

Our Daily Bread Lauren B Davis

GETTING THE BOOKS **OUR DAILY BREAD LAUREN B DAVIS** NOW IS NOT TYPE OF CHALLENGING MEANS. YOU COULD NOT LONELY GOING TAKING INTO CONSIDERATION EBOOK GATHERING OR LIBRARY OR BORROWING FROM YOUR FRIENDS TO EDIT THEM. THIS IS AN DEFINITELY EASY MEANS TO SPECIFICALLY ACQUIRE GUIDE BY ON-LINE. THIS ONLINE REVELATION **OUR DAILY BREAD LAUREN B DAVIS** CAN BE ONE OF THE OPTIONS TO ACCOMPANY YOU WITH HAVING SUPPLEMENTARY TIME.

IT WILL NOT WASTE YOUR TIME. CONSENT ME, THE E-BOOK WILL UNQUESTIONABLY MANNER YOU OTHER EVENT TO READ. JUST INVEST TINY ERA TO GET INTO THIS ON-LINE BROADCAST **OUR DAILY BREAD LAUREN B DAVIS** AS WELL AS EVALUATION THEM WHEREVER YOU ARE NOW.

De 24 wetten van het verleiden Robert Greene 2004 Beschrijving van een succesvolle verleidingsstrategie aan de hand van vele voorbeelden uit de geschiedenis en literatuur.

Rechterhand van de bisschop Linden MacIntyre 2012-10-15 Priester Duncan MacAskill keert terug naar zijn geboortestreek om aan het werk te gaan in een kleine parochie. Hoewel hij het moeilijk heeft met de herinneringen uit zijn jeugd, probeert hij hard een vertrouwensband op te bouwen met de mensen, die hij soms nog kent van vroeger. Als een van zijn parochianen, de 18-jarige Danny, zelfmoord pleegt, begint MacAskill het vertrouwen in zichzelf en in de kerk te verliezen. Zeker als het erop lijkt dat een collega-priester een rol heeft gespeeld in het drama. Linden MacIntyre (Canada, 1943) is een van de bekendste (tv-)journalisten van Canada. Hij won negen Gemini Awards en een Emmy Award. In 1999 debuteerde hij met de roman *The Long Stretch*, in het Nederlands verschenen in 2008 onder de titel *Het lange eind*, die werd genomineerd voor de Dartmouth Book Award en de Canadian Booksellers Association Libris Award. MacIntyres geboortestreek is een belangrijke inspiratiebron voor zijn werk.

De ongewone lezer Alan Bennett 2021-07-15 Als ze bij Windsor Castle in een bibliobus verzeild raakt, voelt de koningin zich verplicht een boek te lenen. Al lezend verandert haar kijk op het leven totaal, met grote gevolgen voor het land. Bij toeval - ze rent achter haar honden aan - ontdekt de Engelse koningin een bibliobus die geparkeerd staat bij de keuken van Windsor Castle. Ze voelt zich verplicht een boek te lenen en alhoewel ze van plan is het de week erna ongelezen terug te brengen, begint ze te lezen. En ze zal niet meer ophouden. Het leesvirus heeft zich van haar meester gemaakt. De koningin maakt kennis met Proust, Sylvia Plath en Alice Munro; schiet 'faux pas' tijdens een staatsbanket de Franse president aan over Jean Genet; en vindt in haar eigen bibliotheek (veelal gesigndeerde) werken van Thackeray, Dickens, Hardy en George Eliot. Maar het lezen maakt de koningin tot een ander mens, tot een koningin die niet gewenst is. De ongewone lezer is geestig en schrijnend. Alan Bennett schreef een schitterende satire op de cultuur van ontleding, maar tegelijkertijd ook een ode aan de literatuur.

De meisjes van Manhattan Fiona Davis 2017-02-27 Fiona Davis schreef met *De meisjes van Manhattan* een roman over New York, liefde en obsessie. De New Yorkse Rose heeft haar leven op orde. Ze heeft een nieuwe baan bij een website en is bij haar vriend ingetrokken in het appartementencomplex The Barbizon. Haar enige probleem is dat ze snel met een artikel voor de site moet komen. Haar verhuizing brengt haar op een idee: The Barbizon wordt het onderwerp, waar vroeger beroemde actrices zoals Grace Kelly hebben gewoond. Wanneer ze in de lift de bejaarde Darby McLaughlin ontmoet, die er al sinds de jaren vijftig woont, weet ze het precies: Darby moet centraal staan in het artikel. Het gerucht gaat dat Darby betrokken is geweest bij een schandaal. Ze moet haar er dan wel van zien te overtuigen met haar te praten. Op ingenieuze wijze wisselen de verhalen van Darby en Rose elkaar af, om te eindigen in een fatale avond.

Nog vijf dagen Julie Lawson Timmer 2015-10-14 De debuutroman 'Nog vijf dagen' van Julie Lawson Timmer is perfect voor fans van Jojo Moyes' 'Voor jou' en Lisa Genova's 'Ik mis mezelf'. Mara, een 42-jarige succesvolle advocaat, lijdt aan de ziekte van Huntington - een ongeneeslijke ziekte die haar van de controle over haar lichaam berooft. Over vijf dagen neemt ze afscheid van haar man Tom en dochtertje Lakshmi. Scott en zijn vrouw Laurie nemen over vijf dagen afscheid van hun pleegzoon Curtis, die teruggaat naar zijn biologische moeder die dan vrijkomt uit de gevangenis. Scott en Mara kennen elkaar van een internetforum voor ouders van geadopteerde kinderen, en ze delen een bijzondere vriendschap. Terwijl hun werelden volledig op hun kop staan, proberen ze tegelijk de laatste dagen met hun geliefden zo gewoon mogelijk te houden. 'Nog vijf dagen' is een ontroerende, rauwe roman over afscheid nemen en hoe het is als je de controle over je leven verliest.

Rode klok Leni Zumas 2018-11-07 Leni Zumas' 'Rode klok' speelt zich af in een niet al te verre toekomst. Abortus is opnieuw illegaal verklaard in de Verenigde Staten, evenals ivf en adoptie door alleenstaande ouders. Vier vrouwen uit een klein vissersdorp in de staat Oregon laveren tussen deze nieuwe beperkingen op het vrouwenlichaam en moederschap. De alleenstaande lerares Ro probeert wanhopig zwanger te worden voordat ze te oud is. Susan, de gefrustreerde moeder van twee kleuters, zit vast in een uitzichtloos huwelijk dat haar carriere als advocate in de kiem heeft gesmoord. De vijftienjarige Mattie is ongewenst zwanger. De natuurgenerezeres Gin kan ze allemaal helpen - totdat zij het slachtoffer dreigt te worden van een hedendaagse heksenjacht. 'Rode klok' is een angstaanjagend plausibele, meeslepende roman over vrouwen van vlees en bloed: *The Handmaid's Tale* voor het huidige moment.

Even So Lauren B. Davis 2021-10-12 A novel that explores the challenge and necessity of loving difficult people. Angela Morrison has it all. She's married to a wealthy man, adores her son, grows orchids, and volunteers at Our Daily Bread Food Pantry. What more could she want? More — much more. And she's willing to risk everything after meeting Carsten, the landscaper with the glacier-blue eyes. Sister Eileen, who runs Our Daily Bread Food Pantry, struggles with the silence of God and harbours a secret she believes is unforgivable. She yearns to convince Angela she is loved by God, despite her selfishness and destructive

behaviour, but in order for that to be authentic Eileen must learn to love her first, and that's no easy task — especially after Angela causes a terrible tragedy. Through the crucible of their relationship, Angela and Eileen discover how caring for the most difficult among us and practising forgiveness, no matter how painful, opens a door to the miracle of transformation.

Wit is het nieuwe zwart Jennifer Close 2012-01-09 Isabella, Mary en Lauren worden bruidsmisje op Kristi's trouwdag. En ja, ze zijn heel blij voor haar. Maar hun eigen leven, met alle bijbehorende ups en downs, gaat intussen ook gewoon door. Isabella is zeer succesvol maar diepongelukkig in haar werk. Mary is verliefd op iemand die waarschijnlijk nooit zo veel van een vrouw zal houden als van zijn moeder. En Lauren, serveerster in een eetcafé, voelt zich aangetrokken tot de foutste man ooit. Met blind dates, drankovergoten uitstapjes en een eindeeloze reeks bruiloften en vrijgezellenfeestjes trekt Wit is het nieuwe zwart je diep in deze vriendenkring. De hoge pieken en diepe dalen van het moderne leven zijn perfect verwoord.

De schone slaapster Mary Higgins Clark 2017-07-11 Vijftien jaar geleden werd Casey veroordeeld voor de moord op haar verloofde... Laurie Moran, producente van het cold case-programma Verdacht, is ervan overtuigd dat Casey onschuldig is. Maar is Casey wel zo betrouwbaar?

November road Lou Berney 2018-10-09 Buitengewoon - Stephen King Twee vreemden op de vlucht vinden elkaar onderweg. Franks geluk is op. Als trouwe boef onder maffiabaas Marcello leerde hij dat iedereen vervangbaar is. Nu is hij aan de beurt: hij weet iets over de moord op J.F. Kennedy en Marcello ziet hem liever dood dan levend. Het is dus tijd om te vluchten. Charlotte is achtentwintig en moeder van twee dochtertjes. Haar man is een goedzak, maar ook een hopeeloze zijschuit en hun leven samen zit op een dood spoor. Ze wil ervandoor. Zo ontmoeten twee vreemden elkaar onderweg. Voor Frank is Charlotte de perfecte dekmantel. Voor Charlotte is Frank haar ticket naar een nieuw leven. Charlotte ziet dat hij sterk en lief is. Frank ontdekt dat zij slim en grappig is. Ze vinden elkaar en voor het eerst wil Frank meer dan alleen overleven. Hij wil leven. Iedereen is vervangbaar behalve de vrouw van wie hij houdt. En dat kan hun beiden het leven kosten... November road is het bloedstollende en hartverscheurende verhaal van onverwachte ontmoetingen, nieuwe horizons en de hoop op een tweede kans.

Elle & Darcy Alexandria Bellefleur 2020-12-01 Opposites attract in 'Elle & Darcy', een hartverwarmende queer rom-com van Alexandria Bellefleur. Alexandria Bellefleur bewijst zich met 'Elle & Darcy' de nieuwe ster in romcomland! Na een verschrikkelijke date besluiten Elle en Darcy dat ze nooit meer afspreken. Ze zijn te verschillend: Elle is een dromerige Twitter-astrologe die op zoek is naar haar soulmate, Darcy is een no-nonsense actuaris die niet van verrassingen houdt. Ze nemen afscheid, maar niet voor lang. Darcy wordt gek van haar bemoeizuchtige broer die matchmaker speelt en doet Elle een voorstel: tot oudejaarsavond doen ze alsof ze een relatie hebben. Daarna hoeven ze niets meer met elkaar te maken te hebben. Maar hoe eindigt het toneelstukje als de gevoelens echt worden? Een heerlijk verhaal over twee vrouwen die mijlver van elkaar afstaan, maar langzaam voor elkaar vallen. 'Elle & Darcy' is de debuutroman van Alexandria Bellefleur.

Perfekte moeder Aimee Molloy 2018-08-21 De angst van iedere moeder: je baby verdwijnt terwijl je er even niet bent Een groep jonge moeders komt regelmatig samen om bij te kletsen. Als ze besluiten om een keer wat te gaan drinken zonder de kinderen, vindt iedereen dat een goed idee. Alleen Winnie, de enige alleenstaande moeder van de groep, staat niet te springen. Maar uiteindelijk halen ze haar over en de dames vermaken zich opperbest. Maar dan slaat het noodlot toe: Midas, het zoontje van Winnie, wordt uit zijn wiegje gestolen. De politie lijkt er vanaf dag 1 een potje van te maken, dus de vrouwen nemen het heft zelf in handen: wat is er gebeurd en waar is de baby? Maar ook de media begint zich te bemoeien met het verdwenen kind en vooral met moeder Winnie. De vragen stapelen zich op. Wie zijn de vrouwen van deze vriendinnenclub? Welke geheimen houden ze achter? Kennen ze elkaar eigenlijk wel goed genoeg? En is de moeder wel zo onschuldig? De pers over perfecte moeder: 'Eindelijk, een boek om de informele thriller trilogie die begon met *Gone Girl* en *Het meisje in de trein* te voltooiën. Daar komt nu: *Perfekte moeder*, met straks als producent en in de hoofdrol Kerry Washington.' *Vanity Fair* 'Voor liefhebbers van slimme thrillers in de stijl van Gillian Flynn zal dit boek moeder overal koude rillingen bezorgen.' *Library Journal*, starred review

Hausfrau Jill Alexander Essbaum 2015-06-16 Ogenshijnlijk leidt Anna het perfecte leven met haar gezin in Zürich, maar vanbinnen gaat ze langzaam kapot. Stuurloos en niet in staat om contact te maken met haar man, begint ze een cursus Duits, Jungiaanse analyse en een serie affaires. Laverend tussen lust en liefde, schuld en schaamte, excuses en rede, raakt ze verstrikt in een web van leugens. Nu ze een morele drempel is overgestapt, ontdekt Anna waar een vrouw staat als er geen terugweg meer is. Hausfrau is een intiem verhaal over huwelijk, trouw, seks, moraal en identiteit met een opwindende heldin wiens passies en keuzes de lezer zullen raken.

Little Bones David Baillie 2019-11-19 Hamilton, Ontario, 1953. A nine-year-old boy meets with a horrific death at the hands of a sociopath; his little body is then hidden away in a soon-to-be-sealed tenement coal chute where it lies for

TWO DECADES. THE REMAINS, DISCOVERED BY CONTRACTORS REROUTING A PIPE IN 1974, MAKE FOR SENSATIONAL NEWS; THE FACT THAT TEN SMALL BONES ARE MISSING CAUSES FURTHER SPECULATION. BUT INTEREST IN THE COLD CASE FADES QUICKLY—EXCEPT IN THE IMAGINATION OF A TRAGICALLY LONELY BOY NAMED SCOTT CAMPBELL, A RESIDENT OF THAT SAD BUILDING WHO SUFFERS (EQUALLY) FROM UNDIAGNOSED SELECTIVE MUTISM AND THE TERRIBLE NEGLECT OF HIS MENTALLY ILL MOTHER. IN THE BUILDING'S FURNACE ROOM, SCOTTY MEETS HIS ONE AND ONLY FRIEND: A CHILD'S PLAYFUL, COAL-BLACK SHADOW THAT FOLLOWS HIM THROUGH A LITANY OF FOSTER HOMES AND INTO ADULTHOOD. NOW, IN 1987, THIRTEEN YEARS AFTER THE DISCOVERY OF THOSE REMAINS, SCOTTY IS AN ENIGMATIC STREET ARTIST WHO MAKES STRANGE SCULPTURES OUT OF FOUND OBJECTS, WHICH HE LEAVES IN THE FORGOTTEN AND OVERLOOKED CORNERS OF THE CITY. SCOTTY'S SOCIAL WORKER, SIMON, DESPAIRS OVER SCOTTY'S PLIGHT: THE MUTE WILL SOON BE COMPLETELY ON HIS OWN, FOR HE AGED OUT OF GOVERNMENT-SPONSORED AID ALMOST TWO YEARS AGO AND IS NOW LIVING ON THE REMNANTS OF A MIRACLE EXTENSION ARRANGED BY SIMON'S BOSS. SIMON ALSO HAS HIS OWN DILEMMA: AS A MOHAWK WITH INVESTED INTEREST IN THE SIX NATIONS OF THE GRAND RIVER, HE FEELS LIKE HE IS BETRAYING HIS OWN COMMUNITY BY WORKING FOR THE GOVERNMENT-FUNDED CHILDREN'S AID SOCIETY IN HAMILTON. CAUGHT BETWEEN PRESSURE AT HOME AND THE IMPENDING END OF SCOTTY'S MEAGRE SUPPORT, SIMON IS LOSING FAITH IN BOTH THE SYSTEM AND HIMSELF. LITTLE BONES IS A HEART-RENDING TALE OF LOSS, REDEMPTION, AND THE CRUEL CONSEQUENCES OF INVESTING IN THAT MOST BEAUTIFUL OF LIES—HOPE.

VOETAFDRUKKEN DAVID FARRIER 2020-10-20 IN 'VOETAFDRUKKEN' NEEMT DAVID FARRIER ONDER DE LOEP WAT VOOR FOSSIELEN WIJ ACHTER ZULLEN LATEN. WAT BLIJFT ER OVER VAN ONZE HUIDIGE LEEFOMGEVING EN DE SPULLEN VAN ONS DAGELIJKS LEVEN? HOE ZIET DE WERELD VAN DE TOEKOMST ERUIT, OVER TIENDUIZEND JAAR? OF TIEN MILJOEN JAAR? HET ANтропоceen LAAT OVERAL ZIJN SPOREN NA: IN DE LUCHT, DE OCEANEN EN OP HET LAND. RESTEN VAN STEDEN, WEGEN EN BRUGGEN ZULLEN ALS SPOREFOSSIELEN IN DE DIEPE TIJD OPDUIKEN. MAAR OOK NUTTeloos PLASTIC IN DE OCEAAN EN KERNAFVAL OPGEBOGEN IN AARDLAGEN ZIJN NIET ZOMAAR WEG. ZELFS DE CO2 DIE WE DE AFGELOPEN HONDERD JAAR HEBBEN UITGESTOTEN ZIT NOG HONDERDDUIZEND JAAR IN DE ATMOSFEER. DE FOSSIELEN VAN DE TOEKOMST VERTELLEN ONS VEEL OVER HOE WE LEVEN IN HET NU. IN 'VOETAFDRUKKEN' WORDEN WE UITGENODIGD NA TE DENKEN OVER HOE WIJ HERINNERD ZULLEN WORDEN IN DE MYTHEN EN VERHALEN VAN ONZE VERRE NAZATEN. DAVID FARRIER REKT DE GRENZEN VAN WAT DE MENS VERMAG TE VERSTAAN OP EN VERANDERT DAARMEE NIET ALLEEN ONS TIJDSBESEF, MAAR OOK ONZE BLIK OP DE WERELD VAN VANDAAG.

HET NOODLOT VAN CHARLIE BEALE ROBERT GOOLRICK 2014-05-29 IN DE ZOMER VAN 1948 DUKT EEN CHARISMATISCHE VREEMDELING OP IN BROWNSBURG, EEN SLAPERIG PLATTELANDSDORP IN HET AMERIKAANSE VIRGINIA. HET ENIGE WAT CHARLIE BEALE BIJ ZICH HEEFT ZIJN TWEE KOFFERS: EEN MET SLAGERSMESSEN, EN DE ANDERE VOL GELD. HIJ VINDT WERK BIJ DE LOKALE SLAGER EN WORDT BEVRIEND MET HET VIJFJARIGE SLAGERSZOONTJE SAM. SCHIJNBAAR MOEITeloos INTEGREREET HIJ IN HET CONSERVATIEVE DORPJE. TOT DE PIEPJONGE ECHTGENOTE VAN DE RIJKSTE DORPSBEWONER BINNEN KOMT WANDELEN. CHARLIE VALT ALS EEN BLOK VOOR DE GLAMOUREUZE SYLVAN GLASS. ZE BEGINNEN EEN GEHEIME, PASSIONELE RELATIE. HIJ VERLIEST ZICH IN ZIJN VERLIEFDHEID, WAT NIET ZONDER GEVOLGEN BLIJFT. OOK NIET VOOR ZIJN OMGEVING. EEN PRACHTIG GESCHREVEN, MEESLEPEND VERHAAL OVER LIEFDE EN ZONDE, PASSIE EN OBSESSIE, TROUW EN VERRAAD, DAT AAN DE RIBBEN BLIJFT KLEVEN. ROBERT GOOLRICK WAS OOIT EEN FLITSENDE RECLAMEBOY IN NEW YORK. TOT HIJ MET ZIJN HOND OP HET IDYLLISCHE PLATTELAND GING LEVEN. HIJ SCHRIJFT ER NU BOEKEN, MET SUCCES. ZIJN BEKENDSTE IS DE BESTSELLER EEN BETROUWBARE VROUW, WAARVAN MEER DAN 1.000.000 EXEMPLAREN WERDEN VERKOCHT.

HET HUIS VAN DE VROEDVROUW PATRICIA HARMAN 2015-09-22 VOOR DE LEZERS VAN 'THE HELP'. EEN ONTROERENDE EN FASCINERENDE ROMAN OVER HET HARDE BESTAAN VAN EEN VROEDVROUW IN DE JAREN DERTIG. NA EEN BEWOGEN TIJD PROBEERT VROEDVROUW PATIENCE MURPHY EEN NIEUW LEVEN OP TE BOUWEN OP HET PLATTELAND VAN WEST-VIRGINIA, WAAR ZE EEN KLEINE BOERDERIJ HEEFT GEREF. GELD HEEFT ZE NIET, NET ZOMIN ALS DE DOOR DE CRISIS GETEISTERDE FAMILIES DIE HAAR HULP ZOEKEN OMDAT ZE DE DOKTER NIET KUNNEN BETALEN. PATIENCE ZET ALLES OP ALLES OM TE HELPEN. AL IMPROVISEREND, SOMS MET DE MOEDER WANHOOP EN OP DE RAARSTE PLEKKEN BRENGT ZE KINDEREN OP DE WERELD. TOCH WORDT ZE MET WANTRouwen BEKEKEN: ZE IS EEN VROUW DIE ZICH NIET CONFORMEERT, DIE IN HAAR EIGEN LEVENSONDERHOUD VOORZIET EN DIE NIET BANG IS OM VOOR HAAR MENING OP TE KOMEN. DE ENIGE GELIJKGESTEMDE IS DE PLAATSSELIJKE VEEARTS. ZE BLIJFT VECHTEN TEGEN VOOROORDELEN EN WANTRouwen - EERST ALLEEN, LATER MET HULP UIT ONVERWACHTE HOEK. EN ELKE KEER ALS ZE EEN PASGEBOREN BABY IN HAAR ARMEN HOUDT, WEEET ZE DAT ZE NOOIT ZAL OPGEVEN. AL KOMT HET GEVAAR WEL HEEL DICHTBIJ...

DE MOOISTE TIJD VAN ONS LEVEN CLAIRE LOMBARDO 2019-09-17 EEN GEHEIM TUSSEN VIER ZUSSEN ZET HUN LEVEN VOLLEDIG OP ZIJN KOP... EEN WERVELEND VERHAAL OVER FAMILIERELATIES. WANNEER MARILYN CONNOLLY EN DAVID SORENSON VERLIEFD WORDEN IN DE JAREN ZEVENTIG, HEBBEN ZE NOG GEEN IDEE VAN WAT HUN TE WACHTEN STAAT. NU, BIJNA VEERTIG JAAR LATER MET VIER TOTAAL VERSCHILLENDE VOLWASSEN DOCHTERS EN DITO LEVENS IS DAT NIET ANDERS. EEN GEHEIM TUSSEN TWEE ZUSSEN GOOIT HET LEVEN VAN ALLE GEZINSLEDEN VOLLEDIG OM. IN EEN WERVELEND VERHAAL DAT EEN HALVE EEUW OMSPANT, VOLGEN WE DE SORENSONS EN HUN LEVEN. VAN DE GLORIEUZE MOMENTEN EN DIEPTEPUNTEN IN DE LIEFDE, OUDERSCHAP, ZUSSENBANDEN TOT HET OP EIGEN BENEN LEREN STAAN. MET OF ZONDER PARTNER, MAAR ALTIJD MET FAMILIE.

ONDERHUIDS PAMELA CALLOW 2013-04-23 WANNEER ER AAN DE RAND VAN HALIFAX EEN LICHAAM WORDT GEVONDEN DAT JARENLANG IN HET VEEN HEEFT GELEGEN, WEEET TATOEAGEKUNSTENARES KENZIE SLOANE ONMIDDELIJK WIE HET IS EN WAT DIT VOOR HAAR BETEKENT. EEN TATTOO VERBINDT HAAR MET DIT MEISJE... EN EEN ZEVENTIEN JAAR OUD GEHEIM. ADVOCATE KATE LANGE WEEET NOG HEEL GOED WIE KENZIE SLOANE IS: DE WILDEBRAS DIE TOT DEZELFDE GROEP JONGEREN BEHOORDE ALS WAARTOE IMOGEN, KATES ZUSJE, ZICH VLAK VOOR HAAR DOOD AANGETROKKEN VOELDE. NU HEEFT KENZIE HAAR NODIG, EN OP HAAR BEURT HEEFT KATE VELE VRAGEN DIE ZE BEANTWOORD WIL ZIEN. ZE BESEFFEN NIET DAT ER NOG IEMAND IS DIE VAN HET BESTAAN VAN DE TATTOO AF WEEET, EN DIE DE GESCHIEDENIS ERACHTER KENT. IEMAND DIE KENZIE NAUWLETTEND IN DE GATEN HOUDT, WACHTEND OP HET PERFECTE MOMENT OM EEN OUDE BELOFTE IN TE LOSSEN...

KARATESLAG ; MINNA ZOEKT OEFENRUIMTE DORTHE NORS 2016-05-02 EVEN COMPLEX ALS HET LEVEN ZELF ZIJN DE SCHITTERENDE VERHALEN VAN DORTHE NORS. OF ZE NU SCHRIJFT OVER

EEN GIGANTISCHE TOMAAT, TAMME REIGERS OF VROUWELIJKE MOORDENAARS, MET HAAR BUITENGEWOON ORIGINELE STEM EN SCHERPE OOG VOOR DETAIL DRINGT ZE DIEP DOOR IN DE MENSELIJKE GEEST. SNEL EN RAAK ALS EEN KARATESLAG. IN DE BEZWERENDE POUITISCHE NOVELLE MINNA ZOEKT OEFENRUIMTE ONDERZOEKT NORS OP UITERST ORIGINELE EN SPEELSE WIJZE ONZE WORSTELING MET LIEFDE EN RELATIES. 'VERGELIJKBAAR MET DEENS DESIGN: SPAARZAAM EN SUBLIEM.' OPRAH 'UNIEK IN ZIJN SOORT.' THE GUARDIAN 'EEN VREEMD SOORT SCHOONHEID

DE SLACHTERSDOCHTER YANIV ICZKOVITS 2019-08-08 ER VLOEIT SLACHTERSBLOED DOOR DE ADEREN VAN DE JOODSE FANNY, EN VANAF HAAR TIENDE OEFENT ZE VOL PASSIE HET VAK VAN RITUEEL SLACHTER UIT, OOK AL IS ZE EEN MEISJE. NA EEN GRUWELIJK VOORVAL HOUDT ZE ER ABRUPT MEE OP. ALS VOLWASSENE WIJDT ZE ZICH AAN HAAR GEZIN, TOTDAT DE MAN VAN HAAR ZUS MENDE VERDWIJNT. FANNY ZWEERT HEM TERUG TE VINDEN. EN DAN BLIJKEN ONVERWACHT HAAR OUDE VAARDIGHEDEN MET HET MES WEER VAN PAS TE KOMEN.

THE GRIMOIRE OF KENSINGTON MARKET LAUREN DAVIS 2018-10-16 THE DOWNTOWN CORE OF TORONTO IS BEING CONSUMED BY ELYSIUM, A DRUG THAT ALLOWS ITS USERS TO SLIP THROUGH THE PERMEABLE EDGES OF THIS WORLD AND THEN CONSUMES THEM UTTERLY. PEDDLED BY THE ICY SREBRENKA, FEW HAVE MANAGED TO ESCAPE THE DRUG AND ITS DEALER. BUT MAGGIE HAS. INSPIRED BY HANS CHRISTIAN ANDERSEN'S "THE SNOW QUEEN," THE GRIMOIRE OF KENSINGTON MARKET IS THE STORY OF MAGGIE, GUARDIAN OF THE GRIMOIRE BOOKSTORE, WHICH EXPANDS AND CONTRACTS AS STORIES ARE BORN... OR DIE.

OUR DAILY BREAD LAUREN B. DAVIS 2012-03-26 A NOVEL ABOUT WHAT HAPPENS WHEN WE VIEW OUR NEIGHBOURS AS "THE OTHER" AND THE TRANSFORMATIVE POWER OF UNLIKELY FRIENDSHIPS; OUR DAILY BREAD IS INSPIRED BY THE TRUE STORY OF THE GOLER CLAN OF NOVA SCOTIA. THE GOD-FEARING PEOPLE OF GIDEON SHUN THE ERSKINE CLAN, WHO HAVE LIVED ON NORTH MOUNTAIN IN POVERTY, SECRECY AND ISOLATION, BELIEVING THEIR NEIGHBOURS TO BE BEYOND SALVATION. "THAT'S THE MOUNTAIN," THEY SAY. "WHAT DO YOU EXPECT FROM THOSE PEOPLE?" YET IN BOTH GROUPS NEARLY EVERYONE HAS SECRETS AND NOTHING IS AS IT SEEMS. ON THE MOUNTAIN, ALBERT ERSKINE DREAMS OF A BETTER AND SAFER LIFE FOR HIS YOUNGER BROTHERS AND SISTERS. HE LIVES BY HIS CODE: "YOU KEEP YOUR SECRETS TO YOURSELF AND YOU KEEP YOUR WEAKNESSES A SECRET AND YOUR HURTS A SECRET AND YOUR DREAMS YOU BURY DOUBLE DEEP." IN TOWN, YOUNG IVY EVANS IS RELENTLESSLY BULLIED BY HER CLASSMATES. THOUGH HER FATHER, TOM, IS A WELL-LIKED LOCAL, HIS TROUBLED MARRIAGE TO A RESTLESS OUTSIDER IS A SOURCE OF GOSSIP. AS RUMORS AND INNUENDO ABOUT THE EVANS FAMILY SPREAD, IVY SEEKS REFUGE IN DOROTHY CARLISLE, AN INDEPENDENT-MINDED WIDOW WHO RUNS A LOCAL ANTIQUE STORE. WHEN ALBERT VENTURES DOWN THE MOUNTAIN AND SEIZES ON THE EVANSES' FAMILY CRISIS AS AN OPPORTUNITY TO BEFRIEND IVY'S VULNERABLE TEENAGE BROTHER, BOBBY, HE SETS IN MOTION A CHAIN OF EVENTS THAT CHANGES EVERYTHING.

THE EMPTY ROOM LAUREN B. DAVIS 2013-05-22 A RAW AND GROUNDBREAKING JOURNEY TO THE DEPTHS OF ADDICTION, FROM THE AUTHOR OF OUR DAILY BREAD, LONGLISTED FOR THE GILLER PRIZE. COLLEEN KERRIGAN WAKES UP SICK AND BRUISED, WITH NO CLEAR MEMORY OF THE NIGHT BEFORE. IT'S MONDAY MORNING, AND SHE IS LATE FOR WORK AGAIN. SHE'S SHOCKED TO SEE THE NEAR-EMPTY VODKA BOTTLE ON HER KITCHEN COUNTER. IT WAS FULL AT NOON YESTERDAY; SURELY SHE DIDN'T DRINK THAT MUCH LAST NIGHT? AS SHE STRUGGLES OUT THE DOOR, SHE FIGHTS THE URGE TO HAVE A SIP, JUST TO TAKE THE EDGE OFF. BUT NO, SHE'S NOT GOING TO DRINK TODAY. BUT THIS IS THE DAY COLLEEN'S DEMONS COME FOR HER. A VERY BAD DAY SPIRALS INTO NIGHT AS A SERIES OF FLASHBACKS TAKE THE READER THROUGH COLLEEN'S PAST--MOMENTS OF FRIENDSHIP AND LOSS, FRAGMENTS OF PEACE AND POSSIBILITY. THE SINGLE CONSTANT IS THE BOTTLE, ALWAYS CLOSE BY, COLLEEN'S WORST ENEMY AND HER ONLY FRIEND. IN THIS UNFORGETTABLE WORK, ACCLAIMED NOVELIST LAUREN B. DAVIS HAS CREATED AS SEARING, RAW AND POWERFUL A PORTRAYAL OF THE CHAOS AND PAIN OF ALCOHOLISM AS WE HAVE ENCOUNTERED IN FICTION. TOLD WITH COMPASSION, INSIGHT AND AN IRRESISTIBLE GALLOWS HUMOR, THE EMPTY ROOM TAKES US TO THE DEPTHS OF ADDICTION, ONLY TO FIND A REVELATION AT ITS HEART: THE IMPORTANCE AND GRACE OF ONE PERSON REACHING OUT TO ANOTHER.

TIJGERS IN ROOD WEER LIZA KLAUSSMANN 2012-10-04 NICK EN HAAR NICHT HELENA GROEIEN SAMEN OP MET DE ZWOELE ZOMERHITTE, DE ZONGBLEEKTE DOKKEN EN FEESTJES VOLGIN EN JAZZ VAN HET PRACHTIGE TIGER HOUSE OP MARTHA S VINYARD. HET ZIJN DE NADAGEN VAN DE TWEEDE WERELDOORLOG EN DE WERELD LIGT AAN HUN VOETEN. HELENA STAAT OP HET PUNT MARTHA S VINYARD TE VERRUILLEN VOOR HET GLAMOUREUZE HOLLYWOOD EN EEN KERSVERS HUWELIJK. NICK REIST HAAR JONGE ECHTGENOOT HUGHES TEGEMOET, DIE TERUGKEERT VAN HET FRONT. BEGIN ZESTIGER JAREN GAAN NICK EN HELENA TERUG NAAR TIGER HOUSE, MET HUN KINDEREN DAISY EN ED. SAMEN PROBEREN ZE DAT GEVOEL VAN GRENZELOZE MOGELIJKHEDEN TERUG TE HALEN EN DE TELEURSTELLING OVER HET VERLOOP VAN HUN LEVENS TE VERDOVEN. EEN SCHOKKENDE ONTDEKKING BRENGT ECHTER EEN AANTAL DUISTERE GEHEIMEN AAN HET LICHT DIE DE FAMILIE VOOR ALTIJD ZULLEN ONTWRICHTEN.

DE DUITSE ERFGENAME ANIKA SCOTT 2020-05-27 DE DUITSE ERFGENAME VAN ANIKA SCOTT IS EEN BETOVERENDE ROMAN DIE DE BETEKENIS VAN RECHTVAARDIGHEID IN TWIJFEL TREKT. VERTELD VANUIT HET OOGPUNT VAN DE 'VERLIEZERS' VAN DE TWEEDE WERELDOORLOG. DE DUITSE ERFGENAME VAN ANNIKA SCOTT ZIT VOL PRACHTIGE HISTORISCHE DETAILS EN IS EEN MEESLEPEND VERHAAL OVER EEN JONGE VROUW DIE OP ZOEK IS NAAR EEN THUIS, EN NAAR ZICHZELF VLAK, NA DE TWEEDE WERELDOORLOG. VOOR DE LEZERS VAN SERINGENMEISJES. CLARA, DE BEROEMDE ERFGENAME VAN DE FALKENBERGFABRIEK, IS OP DE VLUCHT. ZE WORDT ERVAN BESCHULDIGD WEEET TE HEBBEN VAN DE MISDADEN DIE HAAR VADER TIJDENS DE OORLOG HEEFT GEPLEEGD. JAKOB RAAKTE ZWAARGEWOND AAN HET OOSTFRONT. NU DE OORLOG VOORBIJ IS, VERDIEN HIJ DE KOST ALS ZWARTHANDELAAR. HIJ ZET ALLES OP ALLES OM DE REST VAN ZIJN FAMILIE DOOR DEZE ROERIGE TIJDEN HEEN TE LOODSEN. WILLY HEEFT ZICH VERSCHANST IN EEN VERLATEN MIJN, MET ALS ENIGE GEZELSCAP ZIJN KANARIE, NOG ALTIJD IN DE OVERTUIGING DAT DE OORLOG VOORTDUURT. WANNEER CLARA TERUGKEERT NAAR ESSEN OM HAAR BESTE VRIENDIN TE VINDEN, ONTDEKT ZE DAT DE STAD EN DE FABRIEK IN PUIN LIGGEN. MAAR NIET ALLEEN DE GEBOUWEN ZIJN BESCHADIGD, IEDEREEN IS VERANDERD. TERWIJL ZE ZICH SCHUIHOUDDT IN DE RUINES VAN DE FABRIEK, VRAAGT ZE ZICH AF WAAR ZE HEEN MOET GAAN EN WAT ER VAN HAAR ZAL WORDEN. DAN ONTMOET ZE JAKOB, MAAR HEEFT HIJ ZUIVERE INTENTIES? ENTHOUSIASTE LEZERSREACTIES OP GOODREADS: 'ELK PERSONAGE IS OP ZOEK NAAR DE WAARHEID IN EEN TIJD WAARIN MENSEN JE KONDEN VERRADEN VOOR EEN STUK BROOD. HET IS MEESLEPEND GESCHREVEN EN IK BEN RAZEND ENTHOUSIAST.' 'HET VERHAAL ZIT VOL DETAILS EN IS PRACHTIG GESCHREVEN, OVER DE GRIJZE GEBIEDEN TUSSEN GOED EN FOUT EN

WAT MENSEN DOEN OM TE OVERLEVEN?

HEART AND MIND MICHELLE L. GAUGY 2015-06 In HEART AND MIND, DR. SHAIJA GIVES US BACK OUR CENTRAL SACRED TEXT--THE FOUR GOSPELS--NOT AS CONFLICTED AND FAULTY HISTORICAL RECORDS, BUT AS A VIBRANT, LUMINOUS PATH OF TRANSFORMATION. HE REVEALS THE FOUR GOSPEL JOURNEY AS A LIVING GUIDE, RE-CENTERING HUMAN LIFE ON WISDOM, COMPASSION AND SERVICE, ROOTED IN A MYSTICAL RELATIONSHIP WITH CHRIST. AND THE POTENTIAL FOR THIS LIVING GUIDE IS ALREADY BECOMING MANIFEST, AS INDIVIDUALS, GROUPS AND ENTIRE COMMUNITIES ARE USING IT ALL OVER THE WORLD, AND THE WORD IS SPREADING. -MARC ANDRUS, EPISCOPAL BISHOP OF CALIFORNIA THIS BOOK ENRICHES PRAYER. EVERY WORD IS DELICIOUS. -Mpho TUTU, AUTHOR, DIRECTOR OF THE DESMOND AND LEAH TUTU LEGACY FOUNDATION A BOOK WHICH WILL CHANGE THE WAY PEOPLE LOOK AT THE GOSPELS ENTIRELY, AND I'M NOT JUST TALKING ABOUT CHRISTIANS. -LAUREN B. DAVIS, NOVELIST, AUTHOR OF OUR DAILY BREAD SHAIJA'S GROUND-BREAKING INSIGHTS OVER A PROFOUND TEMPLATE THROUGH WHICH TO NAVIGATE LIFE. HERE IS SURPRISING NEW WINE FROM AN ANCIENT VINEYARD. -CATH CONNELLY, CELTIC SPIRITUAL DIRECTOR, HARPIST, MELBOURNE IN A RAPIDLY CHANGING WORLD MANY PEOPLE ARE REJECTING IDEAS ABOUT GOD AND FAITH AND RELIGIOUS INSTITUTIONS. HEART AND MIND IS A COMPELLING INVITATION TO GIVE THESE IDEAS ANOTHER CHANCE. -JOHN STEWART, ANGLICAN PRIEST, DIRECTOR OF E LIVING WELL CENTRE, MELBOURNE ALEXANDER JOHN SHAIJA IS A THOUGHTFUL AND POETIC MAN, LIVING THE ANCIENT RHYTHMS OF HIS LEBANESE AND ARAMAIC HERITAGE. ALEXANDER IS A SPIRITUAL DIRECTOR, EDUCATOR, PSYCHOLOGIST AND PASSIONATE PROFESSIONAL SPEAKER TRAVELING INTERNATIONALLY, LECTURING AND LEADING RETREATS AND WORKSHOPS. WHEN NOT ON THE ROAD, HOME IS THE BLUE DOOR IN SANTA FE, NEW MEXICO OR AN APARTMENT IN AUCKLAND, NEW ZEALAND. FOR MORE - WWW.QUADRATOS.COM AND WWW.ALEXANDERJSHAIA.COM

THE STUBBORN SEASON LAUREN B. DAVIS 2015-01-27 WHERE DOES ONE PERSON END AND THE OTHER BEGIN? THAT'S THE QUESTION THAT HAUNTS IRENE, A GIRL GROWING UP IN TORONTO DURING THE GREAT DEPRESSION. LIVING WITH HER FATHER, A PHARMACIST WHO FINDS COMFORT IN THE BOTTLE, AND HER MOTHER, A WOMAN TEETERING ON THE EDGE OF HER OWN DEPRESSION, IRENE'S CRUMBLING FAMILY SITUATION MIRRORS THE ECONOMIC AND SOCIAL TURMOIL JUST BEYOND THE FRONT DOOR OF THEIR RESPECTABLE, WORKING CLASS NEIGHBORHOOD. AS SHE GROWS INTO A YOUNG WOMAN, IRENE FINDS HERSELF CONSUMED BY HER MOTHER'S INCREASINGLY ERRATIC MOODS AND ISOLATED FROM A WORLD WHERE UNEMPLOYMENT, POVERTY AND BIGOTRY HAVE TAKEN FIRM ROOT IN THE WATER-STARVED SOIL OF TOWN AND COUNTRY. YET IN THE MIDST OF LIVES THAT SEEM LOST, IRENE FINDS STRENGTH IN THE UNLIKELY FORM OF DAVID, A YOUNG MAN FROM THE JEWISH FARMING COMMUNITY OF SONNERFELD, ALBERTA, WHO IS FIGHTING HIS OWN BATTLE FOR DIGNITY, HOPE AND A PLACE IN THE WORLD. THE STUBBORN SEASON IS AN UTTERLY COMPELLING FIRST NOVEL, PEOPLED WITH VIVID CHARACTERS AND SET AGAINST AN ERA THAT EMANATES MAGICALLY FROM EVERY PAGE. THIS IS A STORY ALIVE WITH THE CLAUSTROPHOBIC DARKNESS OF A VICTORIAN ROW HOUSE; THE ICY LONELINESS OF LIFE RIDING THE RAILS AS A "BOX CAR COWBOY"; THE LANGUID FEEL OF A STEAMY SUNDAY AFTERNOON WHEN RESPECTABLE PEOPLE CLOSED THEIR STORES, AND THEIR LIVES, AGAINST INTRUSION; AND THE STENCH OF FEAR IN A JAIL CELL PACKED WITH COMMUNIST AGITATORS DESPERATE TO CHANGE A BROKEN SYSTEM. IT IS A STORY THAT IS HARD TO PUT DOWN, INTIMATE IN ITS KNOWLEDGE OF HUMAN STRUGGLES AND STRENGTHS, WONDERFULLY WRITTEN, AND ALTOGETHER SATISFYING.

UIT HET LICHT M.O. WALSH 2015-05-28 UIT HET LICHT VAN M.O. WALSH IS EEN BETOVERENDE ROMAN OVER EEN IDYLLISCHE JEUGD IN HET ZUIDEN VAN DE VS DIE WREED WORDT VERSTOORD. EEN BOEK ZO INTENS ALS DE WIJDE HEMEL EN ZO BEKLEMMEND ALS DE ZELFMOORD VAN DE MEISJES. ALS IN DE ZOMER VAN 1989 EEN POPULAIRE VIJFTIENJARIGE MEISJE VERKRACHT WORDT BLIJKT HET VRIENDELIJK OGENDE STADJE BATON ROUGE OOK EEN DONKERE KANT TE HEBBEN. UIT HET LICHT, DAT WORDT VERTELD DOOR EEN VAN DE VIER VERDACHTEN, IS HET VERHAAL VAN EEN IDYLLISCHE JEUGD DIE VERSTOORD WORDT DOOR EEN AFSCHUWELIJKE GEBEURTENIS, MET HARTVERSCHURENDE GEVOLGEN. OVER GEZINNEN DIE UIT ELKAAR VALLEN, EEN ALLESOVERHEERSENDE VERLIEFDEHEID VAN EEN PUBER, EN DE VRAAG OF HET BETER IS DE WAARHEID TE OPENBAREN OF TE VERZWIJGEN. UIT HET LICHT VAN M. O. WALSH IS EEN BIJZONDER INDRINGENDE ROMAN OVER DE WAARDE VAN FAMILIEBANDEN, DE KRACHT VAN HERINNERING EN ONS VERMOGEN OM TE VERGEVEN. 'NEEM DE TIJD EN LAAF JE AAN DIT ZUIDELIJKE VERHAAL, IN AL ZIJN WEELDERIGE GEUREN EN KLEUREN. DE LAATSTE PAGINA IS EVEN SCHITTEREND ALS DE EERSTE.' - KATHRYN STOCKETT, AUTEUR VAN DE BESTSELLER EEN KEUKENMEIDENROMAN 'EEN EXCELLENT DEBUUT.' - ENTERTAINMENT WEEKLY

HET DUISTER AMY ENGEL 2020-08-21 'MET MEER TWISTS DAN JE KUNT TELLEN DOET DEZE FASCINERENDE THRILLER JE TWIJFELEN AAN ALLES.' COSMOPOLITAN SOMS ZIJN DE ANTWOORDEN PIJNLIJKER DAN DE VRAGEN... IN EEN VAN DE ARMSTE GEBIEDEN IN DE VERENIGDE STATEN, HET OZARKGEBERGTE IN DE STAAT MISSOURI, WORDEN TWEE TWAALFJARIGE MEISJES DOOD GEVONDEN OP EEN SPEELPLAATS. EEN VAN HEN IS JUNIE, DE DOCHTER VAN EVE TAGGERT. EVE IS 'WHITE TRASH' EN IN PURE ARMOEDE OPGEVOED DOOR EEN KEIHARDE MOEDER. ZE HEEFT ER ALLES AAN GEDAAN OM JUNIE EEN BETER LEVEN TE GEVEN, MAAR TEVERGEEFS. HET ENIGE WAT EVE NU NOG KAN DOEN, IS JUNIE EEN WAARDIGE NAGEDACHTENIS GUNNEN. EVE EN HAAR DOCHTER WERDEN GEZIEN ALS UITSCHOT EN DUS WORDT DE MOORD NIET SERIEUS GENOMEN DOOR DE PLAATSELIJKE SHERIFF, DIE ALLE AANDACHT RICHT OP HET ANDERE MEISJE. WANHOPIG VAN VERDRIET BESLUIT EVE OP EIGEN HOUTJE DE DADER TE VINDEN. HET PAD NAAR GERECHTIGHEID LEIDT HAAR VAN DE DUISTERSTE KROCHTEN VAN DE STAD NAAR DE UITGESTREKTE BOSSEN EN - NOG ANGSTAANJAGENDER - TERUG NAAR DE TRAILER VAN HAAR EIGEN MOEDER VOOR EEN ALLERLAATSTE HARDE LES.

DE SCHOONHEID VAN WEERBARSTIG PROZA LYDIA DAVIS 2019-12-13 MET 'DE SCHOONHEID VAN WEERBARSTIG PROZA' REIKT LYDIA DAVIS ONS DE SLEUTEL AAN TOT HET LEZEN VAN HAAR WERK - WAT HET LEESPLEZIER ALLEEN MAAR ZAL VERGROTEN. DE KORTE VERHALEN VAN DAVIS TELLEN VAAK MINDER DAN TIEN REGELS, SOMS ZELFS SLECHTS [?] [?] N, EN BESCHRIJVEN ALLEDAAGSE OBSERVATIES EN BELEVENISSEN IN ONGEKUNSTELDE, LACONIEKE TAAL. OP HET EERSTE GEZICHT DAN. BIJ EEN TWEDE LEZING BEGINT DE GOEDE VERSTAANDER NIEUWE LAGEN TE VERMOEDEN. EN WANNEER DAVIS ZELF HAAR WERK ANALYSEERT, ZOALS IN DEZE BUNDEL VOL VERHELDERENDE ESSAYS, DAN OPENBAREN ZICH DE DOORDACHTTE VORM EN INHOUDELIJKE DIEPGANG. VANAF DE ALLEREERSTE GEDACHTE OF ZINSNEDE TOT DE MAANDEN EN ZELFS JAREN WAARIN ZE AAN EEN ZKV SLIJPT EN SNOEIT: DAVIS BIEDT INZICHT IN HAAR SCHRIJF- EN REDACTIEPROCES. ZE VERTELT OVER LIEVELINGSSCHRIJVERS EN VISUELE KUNSTENAARS DIE

HAAR WERK HEBBEN BE[?] NVLOED, EN STROOIT RUIMHARTIG MET SCHRIJFTIPS.

HOE BEN JE EEN GOED MENS? NICK HORNBY 2001 EEN WELGESTELD LONDENS ECHTPAAR WIL GOED DOEN IN DE WERELD EN STUIT DAARBIJ TRAGI-KOMISCH OP DE GRENS TUSSEN WELDOENERIJ EN ZELFBEHOUD.

AGAINST A DARKENING SKY LAUREN B. DAVIS 2018-02-14 FROM THE AUTHOR OF THE ACCLAIMED OUR DAILY BREAD AND THE EMPTY ROOM COMES A RICH AND FASCINATING NEW NOVEL OF MYSTERIOUS, MAGIC-RIDDLED 7TH-CENTURY ENGLAND: AGAINST A DARKENING SKY TRANSPORTS THE READER TO A RICH YET VIOLENT PAST WHERE A YOUNG WOMAN IS TORN BETWEEN HER DEEPEST BELIEFS AND HER DESIRE TO BELONG IN A CHANGING WORLD. WILONA, THE LONE SURVIVOR OF A PLAGUE THAT HAS WIPED OUT HER PEOPLE, MAKES HER WAY ACROSS THE MOORS TO A NEW LIFE IN THE VILLAGE OF AD GEFRIN, WHERE SHE IS APPRENTICED TO TOUILT, A REVERED HEALER AND SEERESS. SHE BLOSSOMS UNDER TOUILT'S TUTELAGE AND WILL ONE DAY TAKE HER PLACE, BUT AS AN OUTSIDER, SHE IS VIEWED WITH SUSPICION BY ALL EXCEPT MARGAWN, A WARRIOR IN THE LORD'S HALL. WHEN THE KING PROCLAIMS A CONVERSION TO THE NEW CHRISTIAN RELIGION, AD GEFRIN BECOMES A DANGEROUS PLACE FOR WILONA AND TOUILT. THEIR VERY LIVES ARE AT RISK AS THE VILLAGERS EMBRACE THE NEW FAITH AND TURN AGAINST THE OLD WAYS, EVEN AS WILONA'S RELATIONSHIP WITH MARGAWN GROWS. WILONA'S FATE BECOMES INTERTWINED WITH THAT OF EGAN, A MONK SENT TO AD GEFRIN AS PART OF THE CHRISTIAN MISSION; BOTH WILL SEE THEIR FAITH AND THEIR LOYALTIES TESTED. TORN BETWEEN HER DEEPEST BELIEFS AND A DESIRE TO BELONG IN A CONFUSING, CHANGING WORLD, WILONA MUST BATTLE FOR SURVIVAL, DIGNITY AND LOVE AGAINST OVERWHELMING ODDS. SEAMLESSLY COMBINING TIMELESS CHOICES AND STRUGGLES AND RICH, NUANCED HISTORICAL DETAIL THAT BRINGS PAGAN BRITAIN TO LIFE, AGAINST A DARKENING SKY IS AN EXQUISITELY RENDERED WORK OF FICTION FROM ONE OF CANADA'S MOST ACCLAIMED AND CELEBRATED NOVELISTS.

DE BEER ANDREW KRIVAK 2020-07-02 VOLKOMEN OP ZICHZELF AANGEWEEZEN WETEN EEN VADER EN DOCHTER TE OVERLEVEN IN DE SCHADUW VAN EEN BERG. DE VADER LEERT HET MEISJE NIET ALLEEN VISSEN EN JAGEN, MAAR WIJDT HAAR OOK IN IN DE GEHEIMEN VAN DE SEIZOENEN EN DE STERREN. HIJ BEREIDT HAAR VOOR OP EEN VOLWASSEN LEVEN IN HARMONIE MET DE NATUUR, WANT ZIJ TWEE[?] N ZIJN WAT RESTEERT VAN DE MENSHEID. MAAR WANNEER HET MEISJE NA DE DOOD VAN HAAR VADER ALLEEN ACHTERBLIJFT IN EEN ONBEKEND LANDSCHAP, IS HET EEN BEER DIE HAAR DE WEG NAAR HUIS WIJST, DWARS DOOR EEN UITGESTREKTE WILDERNIS DIE DE BELANGRIJKSTE LESSEN VAN AL BIEDT, ALS ZE KAN LEREN TE LUISTEREN. DE BEER, EEN VERHAAL OVER DE KWETSBAARHEID VAN DE MENS, OVER LIEFDE EN VERLIES, IS ZOWEL EEN WAARSCHUWING ALS EEN EERBETOON AAN DE HEERSCHAPPIJ VAN DE NATUUR.

VILLA AMERICA LIZA KLAUSSMANN 2015-11-05 OM AAN DE BENAUWENDE NEW YORKSE HIGH SOCIETY TE ONTSNAPPEN, VERTREKKEN SARA EN GERALD MURPHY BEGIN JAREN TWINTIG NAAR EUROPA. IN VILLA AMERICA, HUN NIEUWE HUIS AAN DE FRANSE RIVI[?] RA, STAAN DE DEUREN WIJD OPEN VOOR KUNST, LITERATUUR EN MUZIEK, EN ONTVANGEN ZE GROOTHEDEN ALS SCOTT EN ZELDA FITZGERALD, PABLO PICASSO, COLE EN LINDA PORTER EN ERNEST HEMINGWAY. MET AL HUN CHARISMA EN JOIE DE VIVRE VORMEN SARA EN GERALD SAMEN HET PERFECTE PAAR EN INSPIREREN ZE HUN VRIENDEN TOT HET CRE[?] REN VAN GROOTSE MEESTERWERKEN. DE KOMST VAN EEN VREEMDELING IN VILLA AMERICA LEGT ECHTER OP PIJNLIJKE WIJZE DE HAARSCHERTJES IN HUN OGENSCHIJNLIJK GELUKKIGE HUWELIJK BLOOT EN MAAKT HEN KWETSBAAR ALS HET NOODLOT TOESLAAT. VILLA AMERICA IS EEN PRACHTIG PORTRET VAN EEN HUWELIJK EN DE LOST GENERATION VAN DE JAREN TWINTIG. MET HAAR BEZWERENDE PROZA EN UITMUNTEND UITGEWERKTE PERSONAGES LOST LIZA KLAUSSMANN ALLE BELOFTES IN DIE UIT HAAR DEBUUT TIJGERS IN ROOD WEER SPRAKEN. DE PERS OVER VILLA AMERICA 'KLAUSSMANN SPEELT EEN FRAAI SPEL OP HET GRENSVLAK VAN FEIT EN FICTIE. VILLA AMERICA IS EEN ONWEERSTAANBARE ROMAN. EN DAT DANKEN WIJ AAN LIZA KLAUSSMANN'S WERVELENDE VERTELKUNST.' TZUM.INFO 'VILLA AMERICA BIEDT DE LEZER EEN TURBULENT VERBLIJF AAN DE FRANSE RIVI[?] RA TIJDENS DE ROARING TWENTIES IN GEZELSCHAP VAN SCOTT FITZGERALD, COLE PORTER, ERNEST HEMINGWAY GERALD EN SARA MURPHY. DIT IS ECHT EEN GEWELDIG BOEK DAT EEN NIEUWE WERELD OPENT!' BOEKHANDELAAR GERDA AUKES 'EEN FEEST OM TE LEZEN. WAT EEN KRACHTIGE, HARTSTOCHTELIJKE SCHRIJFSTER IS DEZE LIZA KLAUSSMANN!' BAARNSCHE COURANT 'EEN MEESLEPENDE ROMAN OVER LIEFDE IN AL HAAR VORMEN, DIE DOOR DE AUTEUR OP EEN BESCHOUWENDE WIJZE, MAAR OOK VOL COMPASSIE WORDEN BESCHREVEN. DE SCHRIJFSTER WEEET DE SFEEF VAN DE ROARING TWENTIES EN HETT LEVEN VAN DE MURPHYS UITSTEKEND TE TREFFEN. DE LEZER HOEFT NIET BEKEND TE ZIJN MET HET WERK VAN DE SCHRIJVERS EN KUNSTENAARS OM VOLOP VAN DEZE PRACHTIGE ROMAN TE GENIETEN.' NBD BIBLION

VROUW ZOekt MAN MELISSA BANK 2021-11-05 34 JAAR EN NOG NIET DE MAN VAN JE DROMEN ONTMOET? JANE WEEET ER ALLES VAN. HAAR, SOMS HOPELOZE, ZOEKTOCHT NAAR DE WARE LOOPT UIT VAN DE ENE TELEURSTELLING IN DE ANDERE. LIEFDE, VERTROUWEN EN SEKS... HET IS ALLEMAAL ZO MAKKELIJK NIET, WEEET JANE ALS ERVARINGSDESKUNDIGE. IN 'VROUW ZOekt MAN' WEEET MELISSA BANK OP ONGELOOFLIJK NUCHTERE, SCHERPE EN KOMISCHE WIJZE HET - VAAK ZO HERKENBARE - LIEFDESLEVEN VAN JANE TE BESCHRIJVEN. HET BOEK BESTAAT UIT NEGEN VERHALEN WAARIN JE JANE LEERT KENNEN VAN VEERTIENJARIG MEISJE TOT INTELLIGENTE VOLWASSEN VROUW. 'VROUW ZOekt MAN' HEEFT ZESTIEN WEKEN OP DE NEW YORK TIMES BESTSELLERLIJST GESTAAN. MELISSA BANK, GEBOREN IN 1961, IS DE SCHRIJFSTER VAN DE BESTSELLER 'VROUW ZOekt MAN', WAAR ZE IN 1993 DE NELSON ALGREN PRIJS MEE WON IN DE CATEGORIE KORTE VERHALEN. OOK IS ZE BEKEND VAN DE ROMAN 'WONDERLAND', DAT INMIDDELS IN MEER DAN DERTIG TALEN TE LEZEN IS. HAAR BOEKEN WORDEN OOK WEL 'SMART WOMEN'S FICTION' GENOEMD DOOR HAAR SCHERPZINNIGE EN KOMISCHE BLIK OP HET LEVEN VAN MODERNE VROUWEN IN DE DERTIG. BANK SCHRIJFT OOK KORTE VERHALEN VOOR MEERDERE GERENOMMEERDE AMERIKAANSE TIJDSCHRIFTEN.

STAD IN BRAND DON WINSLOW 2022-04-26 WEERGALOOS EERSTE DEEL IN NIEUWE TRILOGIE VAN EEN VAN AMERIKA'S GROOTSTE VERHALENVERTELLERS. PROVIDENCE, 1986. DE NEGENENTWINTIGJARIGE DANNY RYAN IS EEN HARDWERKENDE HAVENARBEIDER, EEN LIEFHEBBENDE ECHTGENOOT, EEN LOYALE VRIEND EN AF EN TOE 'MANKRACHT' VOOR HET IERSE MISDAADSYNDICAAT DAT TOEZICHT HOUDT OP EEN GROOT DEEL VAN DE STAD. DANNY WIL NIETS LIEVER DAN ZIJN LEVEN VERANDEREN EN DROOMT ERVAN OM OPNIEUW TE BEGINNEN, ERGENS VER WEG, SAMEN MET ZIJN VROUW TERRI. MAAR ALS ER EEN OORLOG UITBREEKT TUSSEN RIVALISERENDE BENDES, RAAKT HIJ VERWIKKELD IN EEN CONFLICT WAAR HIJ NIET AAN KAN ONTSNAPPEN. DANNY MOET ALLES OP ALLES ZETTEN OM ZIJN 'FAMILIE' TE BESCHERMEN: DE VRIENDEN DIE ALS BROERS VOOR HEM ZIJN. STAD IN BRAND IS HET EERSTE DEEL IN EEN WEERGALOZE NIEUWE TRILOGIE OVER DE IERSE EN ITALIAANSE MISDAADSYNDICATEN IN HET

AMERIKA VAN DE JAREN TACHTIG EN NEGENTIG. OVER HET WERK VAN DON WINSLOW: 'STAD IN BRAND ONDERZOEKT KLASSIEKE THEMA'S ALS LOYALITEIT, VERRAAD, EER EN CORRUPTIE AAN BEIDE KANTEN VAN DE WET. DIT IS EEN HEDENDAAGSE ILIAS, GESCHREVEN DOOR EEN VAN AMERIKA'S GROOTSTE VERHALENVERTELLERS.' STEPHEN KING 'ALLE GROTE THEMA'S VAN HET THRILLERGENRE UITGEDRUKT IN SNEDIGE DIALOGEN.' DE VOLKSKRANT 'VERBLUFFEND EN URGENT.' THE NEW YORK TIMES

HET VLINDERMEISJE RENE DENFELD 2020-01-21 (1) NACHTSCHADE IN HET SLAAPSTADJE GRANT COUNTY ONTSTAAT ONRUST ALS EEN JONGE LERARES WORDT VERKRACHT EN VERMOORD. DE VROUW WORDT GEVONDEN DOOR SARA LINTON, DE PLAATSELIJKE KINDERARTS EN LIJKSCHOUWER. SAMEN MET POLITIECOMMISSARIS JEFFREY TOLLIVER, HAAR GROTE LIEFDE VAN VROEGER MET WIE ZE OP GESPANNEN VOET STAAT, PROBEERT ZE HET MYSTERIE VAN DE MOORD OP TE LOSSEN. INTUSSEN VERRICHT OOK LENA, DE ZUS VAN HET SLACHTOFFER, OP EIGEN HOUTJE NASPEURINGEN. DAN DIENT HET VOLGENDE SLACHTOFFER ZICH AAN...(2) ZOENOFFER EEN DUISTER GEHEIM WERPT EEN SCHADUW OVER GRANT COUNTY ALS DE DERTIENJARIGE JENNY ZICH MOEDWILLIG LAAT NEERSCHieten DOOR POLITIECOMMISSARIS JEFFREY TOLLIVER. BIJ DE LIJKSCHOUWING DOET KINDERARTS SARA LINTON EEN SCHOKKENDE ONTDEKKING, DIE WIJST IN DE RICHTING VAN MISBRUIK. SARA EN JEFFREY WERKEN NOODGEDWONGEN SAMEN AAN DEZE ZAAK, BIJGESTAAN DOOR RECHERCHEUR LENA ADAMS, MAAR IS ZIJ WEL TEGEN DE SPANNINGEN OPGEWASSEN? ALS DE ONTKNOPING NABIJ IS, SLAAT HET NOODLOT OPNIEUW TOE...(3) EEN LICHTTE KOUDE HUIVERING OP DE CAMPUS VAN EEN UNIVERSITEIT VINDEN ENKELE STUDENTEN ONDER MYSTERIEUZE OMSTANDIGHEDEN DE DOOD. TERWIJL KINDERARTS EN LIJKSCHOUWER SARA LINTON HET EERSTE LICHAAM ONDERZOEKT, WORDT HAAR ZUS TESSA AANGEVALLEN. SARA'S EX-MAN JEFFREY TOLLIVER LEIDT HET ONDERZOEK, MAAR OUD-RECHERCHEUR LENA ADAMS VERRICHT HAAR EIGEN SPEURWERK EN BEGEEFT ZICH DAARBIJ OP GEVAARLIJK TERREIN...DEZE BOEKEN ZIJN OOK LOS VERKRIJGBAAR.

DE PIANOBOUWER KURT PALKA 2016-06-08 1930. HET FRANS CANADESE DORPJE ST. HOMAIS IS DIEP ONDER DE INDRUK ALS HELENE GIROUX ER IN HAAR LUXE WAGEN ARRIVEERT. ZE NEEMT DE LEIDING OVER HET KERKKOOR EN SPEELT PIANO TIJDENS DIENSTEN. VOOR DE EERSTE WERELDOORLOG WAS ZE EIGENAAR VAN DE NOORD-FRANSE MOLNAR PIANOFABRIEK; EEN VAN

HAAR PIANO'S STAAT IN HET KERKJE. ENKELE BEWONERS KOESTEREN ARGWAAN JEGENS DE VREEMDE VROUW. ZE LIJKEN GELIJK TE KRIJGEN WANNEER HELENE WEGENS NIEUW BEWIJS OPNIEUW AANGEKLAAGD WORDT VOOR MOORD. TIJDENS DE RECHTSAAK KAN HELENE NIET ANDERS DAN [?] [?] N VOOR [?] [?] N HAAR GEHEIMEN PRIJSGEVEN. PALKA MENGT OP WEERGALOZE WIJZE DE GROTE THEMA'S VAN LIEFDE, VERRAAD, TROUW, JALOEZIE EN WRAAK MET EEN SCHITTEREND VROUWENLEVEN, ZODAT JE DIEP ONDER DE INDRUK ACHTERBLIJFT.

RADIANT CITY LAUREN B DAVIS 2005-02-28 "LIGHT IS NEUTRAL AND INDIFFERENT. IT CAN BLIND AS WELL AS REVEAL. IT CAN SAVE SOMEONE WHO WANDERS TOO CLOSE TO AN UNSEEN EDGE, BUT IT CAN JUST AS EASILY BETRAY A PERSON COWERING IN A HIDDEN PLACE..." SO THINKS MATTHEW BOWLES, AS HE STARES OUT HIS PARIS WINDOW AT THE SUN SPARKLING OFF A TINY FOUNTAIN IN THE PLACE DU DUBLIN IN THE 8TH ARRONDISSEMENT. MATTHEW, A TRAUMATIZED WAR CORRESPONDENT, HAS FLED TO THE ANONYMITY OF PARIS AFTER HIMSELF BECOMING AN INTERNATIONAL STORY FOR A FAILED ACT OF HEROISM. HE HAS BEEN OFFERED A BOOK CONTRACT, BUT THE GHOSTS OF HIS PAST THREATEN TO OVERTAKE HIM AS HE STRUGGLES TO WRITE HIS MEMOIRS. IN A CITY OF REFUGEES, MATTHEW IS A REFUGEE FROM REALITY, AS HOMELESS AS THOSE WHOSE SHATTERED LIVES HE RECORDS. MATTHEW RESURRECTS A FRIENDSHIP WITH JACK SADDLER—VIETNAM VET, EX-MERCENARY AND SOMETIME COMBAT PHOTOGRAPHER—AND IS DRAWN INTO JACK'S WORLD OF SHADY BARS, CALCULATING LOVERS AND BOOZE-FUELLED NIGHTS OF FORGETTING. BUT HE IS ALSO BEFRIENDED BY SAIDA, THE BEAUTIFUL, SCARRED WOMAN WHO FLED LEBANON WITH HER FAMILY AND NOW RUNS A CAFÉ ON THE PLACE DU DUBLIN. MATTHEW IS DRAWN IN BY HER KINDNESS AND HER FIERCE LOVE FOR JOSEPH, HER SIXTEEN-YEAR-OLD SON, WHO IS GROWING INTO MANHOOD ON THE TREACHEROUS STREETS OF THE NORTH AFRICAN QUARTER. THIS IS PARIS FAR FROM THE GLIMMER OF TOURIST LIGHTS. IT IS HERE THAT SECRETS ARE DIVULGED, GUILT AND PASSION ARE REVEALED, AND MATTHEW IS CAUGHT UP IN AN INESCAPABLE FINAL CONFRONTATION. SHINING LIGHT INTO THE NO-MAN'S-LAND OF WAR ZONES, PARIS'S UNSEEN QUARTERS, AND THE DARKEST CORNERS OF THE HUMAN MIND AND HEART, LAUREN B. DAVIS DELIVERS A NOVEL OF ASTONISHING DEPTH AND POWER. THE RADIANT CITY IS THE STORY OF A MAN REDISCOVERING HIS HUMANITY AND THE NECESSITY OF PARTICIPATING IN LIFE RATHER THAN SIMPLY OBSERVING IT.