

Love Is In The Earth A Kaleidoscope Of Crystals Reference Describing Metaphysical Properties Mineral Kingdom Melody

Recognizing the habit ways to acquire this book **Love Is In The Earth A Kaleidoscope Of Crystals Reference Describing Metaphysical Properties Mineral Kingdom Melody** is additionally useful. You have remained in right site to start getting this info. get the Love Is In The Earth A Kaleidoscope Of Crystals Reference Describing Metaphysical Properties Mineral Kingdom Melody join that we pay for here and check out the link.

You could buy guide Love Is In The Earth A Kaleidoscope Of Crystals Reference Describing Metaphysical Properties Mineral Kingdom Melody or acquire it as soon as feasible. You could speedily download this Love Is In The Earth A Kaleidoscope Of Crystals Reference Describing Metaphysical Properties Mineral Kingdom Melody after getting deal. So, past you require the books swiftly, you can straight get it. Its appropriately totally simple and fittingly fats, isnt it? You have to favor to in this ventilate

Marlena Julie Buntin 2017-04-19 De vader van de vijftienjarige Cat heeft haar en haar moeder van de ene op de andere dag verlaten voor een veel jongere vrouw en zijn familie verslagen achtergelaten. Cat is er in haar radeloosheid van overtuigd geraakt dat haar leven tot nu toe één grote leugen was. Maar dan ontmoet ze Marlena: wild, prachtig en verleidelijk. Zij trekt Cat mee in haar opwindende wereld vol foute beslissingen. Hun vriendschap wordt het nieuwe middelpunt van Cats bestaan. Samen stevenen ze af op complete zelfvernietiging, in de jeugdige overtuiging dat ze nog een eindeloze, ongetwijfeld prachtige toekomst voor zich hebben. Schokkend genoeg blijkt dit voor Marlena niet weggelegd: binnen een jaar zal ze overlijden. Somber, boos, sexy, scherp, diepzinnig, nostalgisch: Julie Buntin beeldt al deze gevoelens in haar debuutroman Marlena met een filmische helderheid uit. Nog nooit werd een vriendschap tussen twee tieners in hun overgang naar volwassenheid zo scherp en schrijnend uitgebeeld. Julie Buntin (1987) studeerde literatuur in New York. Marlena is haar debuutroman en is gebaseerd op haar eigen ervaring met het verlies van haar beste vriendin aan de gevolgen van drank- en drugsmisbruik. Hierover schreef zij voor The Atlantic een van de meest gelezen en gedeelde artikelen in de geschiedenis van de website. 'Met emotionele eerlijkheid en inzicht weet Julie Buntin dat unieke moment op de grens van de volwassenheid te vangen. Haar zinnen zijn indringend en onthullend en zorgen ervoor dat je ze wilt voorlezen aan iedereen die toevallig in de buurt is. Het zijn zinnen die je je jaren later nog weet te herinneren.' Jonathan Safran Foer 'Marlena overdonderde me. Schitterend geschreven, met een uitmuntend gevoel voor beschrijvingen. Ik hoefde mijn ogen niet eens te sluiten om me voor te stellen dat ik er was. Ik koesterde elk woord.' Anton Disclafani 'De ware magie van Julie Buntin is dat haar verhalen voelen alsof ze van jezelf zijn. Dit schitterende, zelfverzekerde debuut weet de romantiek van jonge vriendschap vast te leggen. Messcherp, met een zacht randje.' Julia Pierpont

Benedenwereld Robert Macfarlane 2019-05-14 Benedenwereld is een epische verkenning van onderaardse ruimten in de mythologie, de literatuur, het geheugen en het fysieke landschap. In zijn langverwachte nieuwe boek duikt Robert Macfarlane diep onder het aardoppervlak en onderzoekt hij de verstandhouding van de mens tot het donker, leven en dood onder de grond, en alles wat zich daar nog meer afspeelt. Aanvankelijk blijft hij dicht bij huis. Macfarlane neemt de lezer mee van begraafplaatsen uit de bronstijd en ondergrondse schimmelnetwerken waarlangs bomen onderling communiceren naar het catacombenlabyrint onder Parijs. Maar dan voert zijn reis in de 'diepe tijd' – de duizelingwekkend uitgestrekte geologische tijd – hem van prehistorische Noorse zeegrotten naar een ondergrondse 'verstopplaats' waar de komende honderdduizend jaar kernafval opgeslagen zal liggen, en van het ontstaan van het heeal naar de toekomst van het antropoceen, het huidige tijdperk waarin de mens domineert. Met veel aandacht voor actuele, wereldomspannende problemen en in zijn beeldende, lyrische stijl schetst Robert Macfarlane in Benedenwereld de ingewikkelde relatie van de mens tot de wereld onder zijn voeten. Daarmee voegt hij een belangrijk hoofdstuk toe aan het onderzoek dat hij vanaf zijn debuut heeft gedaan naar de interactie tussen 'het landschap en de menselijke emotie'.

De kracht van engelen Doreen Virtue 2011-10-09 Toen Doreen Virtue een paar jaar geleden het Griekse eiland Santorini bezocht, kwam ze in contact met een groep machtige engelen die zichzelf de engelen van Atlantis noemde. Ze namen Doreen mee op een bijzonder spiritueel avontuur, waarin ze de oude geheimen van de genezingsstempels van de verloren gegane beschavingen van Atlantis herontdekte. Doreen constateerde dat het genezingswerk dat ze tot dan toe samen met engelen had verricht en de duizenden getuigenissen van engelengenezing die ze in de loop der jaren had verzameld, naadloos aansloten bij de boodschappen van deze engelen van Atlantis. In De kracht van engelen leert Doreen Virtue zowel genezers als leken hoe lichaam en geest met hulp van beschermengelen kunnen worden geheeld. Of je jezelf nu wilt genezen of iemand anders, dit boek zal zeker je geloof en inzicht in de engelenmethoden vergroten.

Show Me, Teach Me, Heal Me Acaysha 2010-10-11 Show Me, Teach Me, Heal Me is a much needed reference guide to the alternative and complementary health choices that are available today. In our society we have been raised to believe that our health depends on the quality of the healthcare we receive, and that our doctors always know what is best. The truth is, your health is your responsibility. You are the only person who can make the lifestyle decisions that contribute to your well-being and with this book, you have the tools to start making educated decisions. This is your life and there are no dress rehearsals!! Achieving wellness is an on-going series of small steps, taken one day at a time. So "enjoy the journey!" TESTIMONIALS "An absolutely wonderful conglomeration of healing practitioners that explore many different modalities that can blend with Western medicine in your quest to achieve balance and health -- spiritually, mentally and emotionally." "Lucy Throne" "Acaysha and her angels will show you how to open the door to set your soul free simply, easily and completely. I recommend getting Acaysha's positive light into your own life and feel re-energized." "Caryn Suarez Author of "Living Crazy Like Fly"" "The world needs a simple tool like this book to help them find themselves and learn to heal. Using this book will help you find the techniques that best suit your life." "MyLinda Butterworth Award winning author of "For Health's Sake: A Cancer Survivor's Cookbook"" Reviews

Een vreemde in huis Shari Lapena 2017-07-27 Wat als je misschien iets verschrikkelijks hebt gedaan en je het je niet kunt herinneren? Van de auteur van Het stel van hiernaast, de wereldwijde bestseller Wat als je misschien iets verschrikkelijks hebt gedaan en je het je niet kunt herinneren? Je bent thuis, wacht tot je man thuiskomt van zijn werk. Je kookt een lekkere maaltijd, kijkt ernaar uit hem te zien en te horen hoe zijn dag was. Hij kan elk moment komen. Dat is alles wat je je herinnert. Je wordt wakker in het ziekenhuis, zonder enig idee hoe je daar beland bent. Ze zeggen dat je een ongeluk had; je verloor de controle over je stuur terwijl je veel te hard reed in een gevaarlijke buitenwijk. De politie start een intensief onderzoek en gaat ervan uit dat je iets in je schild voerde. Maar je echtgenoot weigert dat te geloven. Je beste vriendin twijfelt. En zelfs jij kan niet achterhalen wat er die nacht gebeurd is... Shari Lapena schiet met haar tweede thriller opnieuw helemaal raak. Een vreemde in huis is ijzersterke psychologische crime, die je met een verhoogde hartslag in één ruk uitleest. Lapena zet levendige personages neer met geloofwaardige motieven, die je laten wikken en wegen tot en met de laatste pagina. Shari Lapena (1960) was werkzaam als

advocaat en docent Engels voor ze begon met het schrijven van romans. Het stel van hiernaast werd een wereldwijde hit. Een vreemde in huis is haar tweede thriller. Over Het stel van hiernaast: 'Goed leeswerk, slimme verteltrant, leuke wendingen.' AD MAGAZINE 'Het stel van hiernaast heb ik verslonden.' LIBELLE 'Shari Lapena levert een slimme reeks motieven en verdachten. De spanning blijft tot de laatste adembenemende pagina hoog.' THE TIMES 'Een plotwendend, uiterst boeiend verhaal.' TESS GERRITSEN

Alice, het wolvenmeisje Kristin Hannah 2015-10-27 Dr. Julia Cates is een beroemde kinderpsychiater, tot een schandaal haar carrière ruïneert. In ongenade keert zij terug naar Rain Valley, het stadje in de buurt van Washington waar ze is opgegroeid. Daar komt Julia in aanraking met een bijzonder zesjarig meisje, dat helemaal alleen vanuit de donkere bossen her stadje komt binnenlopen. Het wilde, vervuilde meisje kan of wil niet praten en is opgesloten in een wereld van onvoorstelbare angst en isolatie.

Love is in the Earth Melody 2008-01 THE Encyclopedia Describing The Metaphysical and Minerallogical Properties Of The Mineral Kingdom - With over 1400 minerals and over 1400 photographs!

Slapen op Jupiter Anuradha Roy 2016-03-23 Nomi wordt als kind van acht weggenomen van haar familie en opgenomen in een ashram, waar een charismatische en imponerende goeroe de leiding heeft. Achter de charme van Guruji gaat echter een roofzuchtige dreiging schuil, en Nomi ziet en beleeft gevaar dat ze met haar jonge geest geen plek kan geven. Twintig jaar later keert Nomi terug naar het stadje waar de ashram zich bevond, Jarmuli. Het voorheen spirituele hart van India, het centrum van de genezing, heeft plaatsgemaakt voor een bruisende trekpleister voor koopmannen, bezoekers en vrolijke toeristen die hun dromen najagen te midden van de tempels uit haar jeugd. Op zoek naar wat er gebeurde met haar familie al die jaren terug wordt het geweld dat roert onder de serene oppervlakte van het stadje langzaam zichtbaar. Wanneer ze terugkomt bij de ashram, die nog altijd bezit van haar heeft in haar dromen, ontdekt Nomi dat sommige littekens niet uit te wassen zijn. Anuradha Roy bereikte met Een atlas van onmogelijk verlangen maar liefst zestien landen en het debuut werd door World Literature Today benoemd tot een van de zestig meest invloedrijke boeken over het India van de moderne tijd. Haar tweede roman, The Folded Earth, ontving de Hindu Literary Prize in 2011, de Economic Crossword Prize in 2012 en belandde op de longlist van de Asian Literary Prize. Met haar derde boek, Slapen op Jupiter, werd zij genomineerd voor de Man Booker Prize 2015 en begin 2016 won zij de DSC Prize for South Asian Literature. 'Roy heeft het meest krachtige wapen uit het arsenaal van een schrijver gebruikt - de vorm van de roman, met zijn vermogen om tegelijkertijd universeel en specifiek te zijn - om onbevreesd het verborgen gezicht van de Indiase spiritualiteit te ontmaskeren in tijden waarin seksueel misbruik hoogtij viert.' The Guardian 'De thema's van ontnomen onschuld, de uitvlucht in verbeelding en de neiging om dingen te negeren worden subtiel en met gevoel behandeld in een van de beste verhalen van de afgelopen jaren. Anuradha Roy levert met dit poëtische werk van verlichtend proza een belangrijke bijdrage aan een essentieel debat en verdient een groot lezerspubliek in India en daarbuiten.' Independent 'Door het accent te leggen op geweld tegen vrouwen en kinderen is Roys boek niet alleen ongelofelijk punctueel, maar ook buitengewoon dapper.' The National Uit het juryrapport van DSC Prize for South Asian Literature 2016: 'Wij kozen Slapen op Jupiter van Anuradha Roy vanwege de elegantie, flair en leesbaarheid. Talrijke ethische kwesties worden op een bondige manier aan de orde gesteld door middel van een lovenswaardige bewoording.' **A Witch's Craft Volume 2: A Witch's Book of Correspondences** Viktorija Briggs

Een veilig huis Ann Leary 2015-05-15 De felle en onafhankelijke Hildy is makelaar in een stadje in de buurt van Boston. Ze weet bijna alles van iedereen en het gerucht gaat dat ze helderziend is. Vroeger kon Hildy iedereen onder tafel drinken, maar sinds haar twee dochters haar naar een kliniek hebben gestuurd is ze van de drank af - bijna dan. Hildy raakt bevriend met de rijke Rebecca, een van haar cliënten. Samen delen de vrouwen hun zorgen, bij het haardvuur, met een stiekeme fles wijn. Hildy's oude liefde Frank waarschuwt haar voor Rebecca, die een ziekelijke Fatal Attraction-achtige obsessie aan het ontwikkelen is. Hildy probeert haar vriendin te beschermen, maar raakt zelf ook steeds dieper in de problemen. 'Ik ging de pagina's steeds sneller omslaan. Een one of a kind hoofdpersoon. Zó levensecht dat ze iemand zou kunnen zijn die je zelf kent.' JODI PICOULT 'Indringend en geestig, met een duister randje.' The New York Times 'Scherp, met een meesterlijke pen geschreven. Een zowel bedwelmende als ontvullende roman.' People ****

Op aarde schitteren we even Ocean Vuong 2019-09-03 De debuutroman van de dichter Ocean Vuong is een schokkend familieportret en een indringend relaas van een eerste liefde, waarin de bezwerende kracht van taal en verhalen wordt aangewend als middel om te overleven en kloven te overbruggen. Op aarde schitteren we even is een brief van een zoon aan zijn moeder die niet kan lezen. De schrijver van de brief, de achtentwintigjarige Hondje, legt een familiegeschiedenis bloot die voor zijn geboorte begon - een geschiedenis waarvan het brandpunt in Vietnam ligt. Daarnaast verschaft hij toegang tot delen van zijn leven waar zijn moeder nooit van heeft geweten, en doet hij een onvergetelijke onthulling. De roman is behalve een getuigenis van de problematische maar onmiskenbare liefde tussen een alleenstaande moeder en haar zoon, ook een genadeloos eerlijk onderzoek naar ras, klasse en mannelijkheid. Op aarde schitteren we even stelt vragen die centraal staan in het Amerika van nu, dat ondergedompeld is in verslaving, geweld en trauma. Het is een roman vol mededogen en tederheid over de kracht van je eigen verhaal vertellen en over de vernietigende stilte van niet gehoord worden. Met verbluffende urgentie en elegantie schrijft Ocean Vuong over mensen die klem zitten tussen onvereenigbare werelden, en onderzoekt hij hoe we elkaar kunnen genezen en redden zonder te verloochenen wie we zijn. De vraag hoe we moeten overleven, en hoe we daar een soort vreugde aan kunnen ontlenuen, is de drijvende kracht van de belangrijkste debuutroman sinds jaren.

Elle & Darcy Alexandria Bellefleur 2020-12-01 Opposites attract in 'Elle & Darcy', een hartverwarmende queer rom-com van Alexandria Bellefleur. Alexandria Bellefleur bewijst zich met 'Elle & Darcy' de nieuwe ster in romcomland! Na een verschrikkelijke date besluiten Elle en Darcy dat ze nooit meer afspreken. Ze zijn te verschillend: Elle is een dromerige Twitter-astrologe die op zoek is naar haar soulmate, Darcy is een no-nonsense actuaaris die niet van verrassingen houdt. Ze nemen afscheid, maar niet voor lang. Darcy wordt gek van haar bemoeizuchtige broer die matchmaker speelt en doet Elle een voorstel: tot oudejaarsavond doen ze alsof

ze een relatie hebben. Daarna hoeven ze niets meer met elkaar te maken te hebben. Maar hoe eindigt het toneelstukje als de gevoelens echt worden? Een heerlijk verhaal over twee vrouwen die mijlenver van elkaar afstaan, maar langzaam voor elkaar vallen. 'Elle & Darcy' is de debuutroman van Alexandria Bellefleur. *Toewijding* Elizabeth Gilbert 2013-07-22 Trouwen, dat nooit! Elizabeth Gilbert en Felipe ontmoeten elkaar in Indonesië en beloven elkaar eeuwige trouw, maar ze zweren ook dat ze nooit met elkaar zullen trouwen. Hun idylle wordt ruw verstoord als de Amerikaanse immigratiedienst Felipe op het vliegveld arresteert en hem het land uitzet. Elizabeth en Felipe worden alsnog voor de keuze gesteld: trouwen of nooit meer tot de VS toegelaten worden.

Verdwijnende aarde Julia Phillips 2020-09-03 **** 'Imponerend romandebut.' de Volkskrant Op een middag in augustus, aan de kust van Kamtsjatka, verdwijnen twee zusjes. In de daaropvolgende maanden lukt het de politie niet de zaak op te lossen. Echo's van de verdwijning weerklinken in een hechte gemeenschap, de angst en het verdriet zijn vooral voelbaar onder de vrouwen. Gedurende een jaar volgen we met verbazingwekkende scherpzinnigheid de levens van hen die zijn verbonden door de misdaad: een getuige, een buurvrouw, een detective, een moeder. Op de achtergrond de ruige schoonheid van het gebied: dichtbeboste wouden, uitgestrekte toendra's, stomende vulkanen en ijzige zeeën die grenzen aan Japan en Alaska. Een gebied even complex als verleidelijk, waar sociale en etnische spanningen sudderen en waar buitenstaanders vaak als eerste worden beschuldigd. In de pers 'Schrijven kan Phillips: ieder hoofdstuk brengt een ander perspectief op de vermissing, spannend tot het einde.' Trouw 'Een bijzonder briljante roman.' De Morgen 'Verdwijnende aarde is een parelketting van aaneengeregen verhalen.' De Groene Amsterdammer 'Een heel origineel en bijzonder en goed geschreven, indrukwekkend boek.' JAN 'Een dijk van een boek, spannend van de eerste tot de laatste bladzijde.' De Limburger 'Imponerend debuut.' VPRO Gids

Schaduw van de nacht Tess Gerritsen 2019-10-17 Ava Collette ontvlucht haar verleden in Boston en huurt Brodie's Watch, een oud huis in een afgelegen kustdorpje in Maine. En ook al gaan er verhalen over de rondwarende geest van kapitein Brodie, ze voelt zich er onmiddellijk op haar gemak. Totdat ze vreemde geluiden begint te horen en de dorpelingen ontfutselt wat ze liever geheim houden voor buitenstaander: iedere vrouw die het huis bewoont heeft er ook is komen te overlijden. Is de geest van kapitein Brodie ervoor verantwoordelijk of is een moordenaar van vlees en bloed de schuldige? Iemand die steeds dichterbij de buurt van Ava komt...

Waarvan wij droomden Julie Otsuka 2013-09-11 Waarvan wij droomden vertelt het verhaal van een groep jonge vrouwen die bijna een eeuw geleden als picture brides per schip van Japan naar San Francisco werd gebracht. De slopende boottocht verbindt de vrouwen in zowel ervaring als verwachting. De onzekerheid over hun leven in Amerika geeft hun een collectieve stem, een gezamenlijke identiteit. Vanaf hun aankomst in Californië zullen ze alleen zijn in een totaal vreemde wereld. Daar ontmoeten ze hun mannen, die vreemdelingen voor hen zijn, baren ze kinderen die Amerikaans zullen zijn, en moeten ze zich redden in een taal die ze niet spreken. En juist als ze zich na jaren thuis beginnen te voelen in Amerika volgt de aanval van Japan op Pearl Harbour.

Het sleutelkruid Paul Biegel 2021-02-04 "Het sleutelkruid" van Paul Biegel gaat over de oude koning Mansolein en is een echte kinderklassieker Een waar juweeltje uit de Nederlandse jeugdliteratuur! "Het sleutelkruid" van Paul Biegel is een onmisbaar boek in de boekenkast van elke jonge lezer. Het sleutelkruid In een koperen burcht woont de oude koning Mansolein. Hij is zo oud, dat alleen een wondermiddel hem kan redden. Een dokter gaat op reis, op zoek naar het sleutelkruid, het wondermiddel. Onderweg stuurt hij de dieren, de inwoners van het koninkrijk, naar de koning. Zij moeten hem verhalen vertellen, om zijn hart te laten kloppen. Linde Faas maakte voor "Het sleutelkruid" warme, eigenzinnige illustraties. Meesterverteller Paul Biegel is de meesterverteller van de Lage Landen, een van de meest geliefde stemmen in de Nederlandse jeugdliteratuur. Voor zijn werk kon hij onder andere twee Gouden Griffels en vier Zilveren Griffels in ontvangst nemen. Ook voor "Het sleutelkruid" ontving hij een Gouden Griffel. Paul Biegel is de auteur van meer dan 60 boeken.

The Natural Medicine First Aid Remedies Stephanie Marohn 2001-09-01 When faced with common health emergencies, many of us automatically turn to over-the-counter medications. But we have another option--easy-to-use, safe, inexpensive, and highly effective natural medicines. Natural Medicine First Aid Remedies provides everything you need to know to treat a range of ailments and health concerns, including burns, muscle cramps, hot flashes, shock, sore throat, toothache--100 common health problems in all. (Next time you get a headache, try rubbing peppermint essential oil on your temples before you reach for the aspirin.) Natural Medicine First Aid Remedies tells how to equip your medicine cabinet with the ten most essential natural remedies including arnica (for pain and stiffness), echinacea (for colds), tea tree oil (for skin infections), aloe vera gel (for burns), activated charcoal (for food poisoning), and more. It explains how homeopathy, herbs, diet, essential oils, flower essences, nutritional supplements, reflexology, and gem therapy can provide healing benefits for various conditions. Written by health journalist Stephanie Marohn, Natural Medicine First Aid Remedies is based on medical research and draws upon protocols used by dozens of health care practitioners. Informative and unique, it is a reference that you will want to consult whenever faced with one of life's everyday medical emergencies, injuries, or discomforts.

Wie het mooist valt Sara Nović 2017-09-05 Een van de mooiste romans over de Joegoslavische Burgeroorlog Zagreb, 1991. De tienjarige Ana Juric leidt een zorgeloos bestaan. Maar wanneer in Joegoslavië de oorlog uitbreekt wordt haar idyllische jeugd ruw verstoord. Het dagelijks leven wordt opeens gekenmerkt door voedselrantsoenen, luchtaanvallen en mitrailleurgeweld. Buren beginnen elkaar te wantrouwen en Ana's gevoel van veiligheid brokkelt langzaam af. Wanneer ze er plotseling alleen voor komt te staan, moet Ana haar weg zien te vinden in een gevaarlijke wereld. New York, 2001. Ana studeert en woont in Manhattan. Hoewel ze getracht heeft het verleden achter zich te laten, kan ze niet aan haar oorlogsherinneringen ontsnappen – ze heeft geheimen die ze zelfs voor haar geliefden verzwijgt. Achtervolgd door de gebeurtenissen die haar familie voor altijd hebben veranderd, besluit ze na tien jaar naar Kroatië terug te keren, in de hoop vrede te sluiten met de plek die ze ooit thuis noemde. Wie het mooist valt is een briljante, met veel vaart geschreven debuutroman die belicht hoe oorlog een levensloop kan bepalen. De pers over Wie het mooist valt 'Vakkundig en krachtig debuut.' Trouw 'Klare taal die met regelmaat door merg en been gaat. Novic weet wat ze doet.' NRC Handelsblad 'Sara Novicmaakt in deze debuutroman indruk met de ingetogen wijze waarop ze de gruwelen van de oorlog en de invloed daarvan op een tienermeisje verwoordt.' **** Leeuwarder Courant 'Vanaf de eerste regel grijpt Wie het mooist valt je bij de strot om niet meer los te laten.' Margriet 'Wie het mooist valt is een zeer volwassen debuut. Dit is dé manier om fictie waarachtig te maken.' Tzum.nl 'Wie het fenomeen oorlog en het effect daarvan op gewone mensen wil begrijpen, leest dit verbijsterende debuut over de Joegoslavische Burgeroorlog.' Zin 'Een integer document tegen oorlog en voor menselijkheid.' De Limburger 'Verpletterend. De eerste zin is de meest memorabele openingszin uit de hedendaagse literatuur, en alle zinnen die daarop volgen zijn even sterk.' USA Today 'Levendig en krachtig geschreven, een verhaal dat iedereen zal raken. De geschiedenis van gebroken levens in een ver land tilt de auteur op tot een universeel verhaal.' The New York Times 'Aangrijpend. In teder en eloquent proza verkent Novic de dunne scheidslijn tussen leven en overleven.' O. The Oprah

Magazine

Degrees of Reiki Maureen J. Kelly 2004-07 Degrees of reiki is guide to the use and practice of Reiki. It offers a variety of ways of using Reiki that will encourage the reader to use their own intuition when applying reiki to their particular needs. It is not a complete work as Reiki is beyond being confined to one way or practice and is far greater than what can be understood and encompassed by one person. However it is hoped that this book will extend the reader's knowledge and use of reiki and open their minds to the vast possibilities that Reiki offers. **Wat je nooit zult weten** Nicole Chung 2019-09-03 Nicole Chung werd maanden te vroeg geboren en vervolgens voor adoptie afgestaan door haar Koreaanse ouders. Ze groeide op in een liefhebbende witte familie, ervan overtuigd dat haar biologische ouders het ultieme offer hadden gebracht om haar een beter leven te geven. Met de jaren leerde Nicole leven met de vooroordelen die haar gezinsleden niet zagen en met de nooit-aflatende vragen over haar identiteit, van zichzelf en van haar omgeving. Tot ze zelf een kind verwachtte en de twijfel de kop opstak: was het mooie sprookje dat haar al die jaren werd verteld wel de hele waarheid? Teder en genuanceerd vertelt Nicole Chung over haar zoektocht naar de mensen die afstand van haar deden, over verrassende verbintenissen en over pijnlijke familiegeheimen. Wat je nooit zult weten is onmisbaar voor iedereen die zich ooit heeft afgevraagd: wat maakt je tot wie je bent?

Sex & Vanity Kevin Kwan 2021-03-18 Filmrechten verkocht aan Sony Pictures en SK Global Als Lucie Churchill op de eerste ochtend van haar vakantie op het eiland Capri oog in oog komt te staan met George Zao, weet ze onmiddellijk dat ze een hekel aan hem heeft. Ze walgt van zijn galante aanbod om van hotelkamer te wisselen zodat zij uit kan kijken over de Tyrreense Zee, ze haat het dat hij meer over kunst weet dan zij en ze kan het werkelijk niet uitstaan dat hij haar heeft gekust in de schaduw van een Romeinse ruïne. Als dochter van een in Amerika geboren Chinese moeder en een New Yorkse vader met blauw bloed, is Lucie altijd van plan geweest een westerse man te trouwen. Er zit niets anders op dan George af te wijzen. Maar als ze hem jaren later weer tegen het lijf loopt – nota bene tijdens een weekendje weg met haar verloofde – is hun aantrekkingskracht nog net zo sterk. Hoelang kan ze hem de toegang tot haar wereld en hart ontzeggen? In de pers 'Sex & Vanity scoort hoog op alle fronten: een zovovergoten eiland, een oogverblindende bruiloft en een hartveroverend liefdesverhaal.' The Guardian 'Bruisend, speels en hilarisch. Kwan schrijft een heerlijk vileine parodie op de superrijken, maar verstoopt daaronder een scherpzinnige analyse van hedendaags racisme.' Metro 'Alleen Kwan kan onweerstaanbare humor en verrukkelijke personages zo soepel combineren met een satire op snobisme en racisme. Chapeau.' Kirkus Reviews

Mijn jaar van rust en kalmte Ottessa Moshfegh 2018-09-10 Eigenlijk zou onze hoofdpersoon gelukkig moeten zijn: ze is jong, slank, mooi, net afgestudeerd aan Columbia, heeft een eenvoudige baan bij een trendy kunstgalerie en woont in een appartement aan de Upper East Side van Manhattan dat ze - net als alles in haar leven - betaalt van een erfenis. Desondanks is er een donker, luchtledig gat in haar hart dat niet enkel te verklaren is door het verlies van haar ouders, de manier waarop haar geliefde haar behandelt of haar sadomasochistische relatie met haar beste vriendin Reva. Het is het jaar 2000 in een stad die glinstert van rijkdom en onuitputtelijke mogelijkheden. Wat zou er dan toch zo vreselijk verkeerd kunnen voelen? Mijn jaar van rust en kalmte is een krachtig antwoord op die vraag. In dit verhaal over een jaar doorgebracht onder de invloed van een waanzinnige combinatie van drugs die de hoofdpersoon zouden moeten genezen van haar vervreemding van deze wereld, toont Moshfegh de lezer hoe redelijk en zelfs noodzakelijk precies die vervreemding kan zijn. Zowel fijnzinnig als zwartgallig grappig, genadeloos en barmhartig: dit boek toont ons een jonge, veelbelovende schrijfster op de toppen van haar kunnen.

Elke dag is voor de dief Teju Cole 2014-09-04 Een jonge Nigeriaan die in New York woont, gaat naar Lagos voor een kort bezoek. Bij aankomst treft hij een zowel bekende als vreemde stad aan. Hij ziet de 'yahoo yahoos die vanuit internetcafés spam-mails de wereld in sturen, hij verlangt naar een onbekende vrouw die hij in de bus heeft gezien en hij is getuige van het tragische lot van een jongen die op een lokale markt wordt beschuldigd van diefstal. Hij ontmoet er oude vrienden, een ex-vriendin en zijn familie en gaandeweg wordt hij weer onderdeel van het creatieve, tegenstrijdige leven in Lagos. Langzamerhand verzoent hij zich met de grootse veranderingen die in zijn land maar ook in hemzelf hebben plaatsgevonden. In zijn kenmerkende, kristalheldere stijl heeft Teju Cole met *Elke dag is voor de dief* een zeer persoonlijk boek geschreven, over literatuur, het geheugen, kunst en reizen. Teju Cole (1975) groeide op in Nigeria en verhuisde in 1992 naar de Verenigde Staten. Hij is schrijver, fotograaf en kunsthistoricus. Hij debuteerde met *Open stad*, dat werd bekroond met de PEN/Hemingway Award.

De schoonheid van weerbarstig proza Lydia Davis 2019-12-13 Met 'De schoonheid van weerbarstig proza' reikt Lydia Davis ons de sleutel aan tot het lezen van haar werk – wat het leesplezier alleen maar zal vergroten. De korte verhalen van Davis tellen vaak minder dan tien regels, soms zelfs slechts één, en beschrijven alledaagse observaties en belevenissen in ongekunstelde, laconieke taal. Op het eerste gezicht dan. Bij een tweede lezing begint de goede verstaander nieuwe lagen te vermoeden. En wanneer Davis zelf haar werk analyseert, zoals in deze bundel vol verhelderende essays, dan openbaren zich de doordachte vorm en inhoudelijke diepgang. Vanaf de allereerste gedachte of zinsnede tot de maanden en zelfs jaren waarin ze aan een zkv slijpt en snoeit: Davis biedt inzicht in haar schrijf- en redactieproces. Ze vertelt over lievelingsschrijvers en visuele kunstenaars die haar werk hebben beïnvloed, en strooit ruimhartig met schrijftips.

De Terranauten T.C. Boyle 2016-10-21 Acht jonge terranauten, vier vrouwen en vier mannen, laten zich vrijwillig opsluiten in een 'ecosfeer', de e2. Want wat als de aarde daadwerkelijk door de klimaatveranderingen onbewoonbaar wordt, waar verkast de mensheid dan naartoe? Twee jaar lang moeten de acht zich zien te redden in deze e2 met wat ze aan bestaansmiddelen hebben meegekregen bij het naar binnen gaan. Voortdurend worden ze in deze vissenkomp door de hele wereld gadeslagen, want als media-evenement is het ongekend populair. Eervol, gekmakend, en ook een recipe for disaster. Boyle neemt met chirurgische precisie het menselijk handelen en falen van dit overlevingsspel onder de loep en schrijft een meesterlijke roman over een actueel en prangend probleem: het klimaat en hoe wij daarmee omgaan.

Bijna thuis Jean Kwok 2014-05-22 De elfjarige Kimberly Chang en haar moeder verhuizen van Hongkong naar New York. Daar wonen ze noodgedwongen in een morsig, onverwarmd appartement in Brooklyn. Op school is Kim een buitenstaander doordat ze nauwelijks Engels spreekt. Na schooltijd moet ze haar moeder helpen bij haar werk in een sweatshop, waar ze spijkerbroeken maakt. Zwaar en stoffig werk, maar ze ontmoet er ook de knappe Matt. Ondanks alle tegenslagen blijkt Kim een getalenteerde leerling met een wiskunde-knobbel te zijn, en ze slaagt erin een beurs te krijgen voor een vooraanstaande particuliere school. Kim groeit op tot een ambitieuze jonge vrouw. Ze overwint vele obstakels en vecht voor een beter leven, maar net wanneer alles waarvoor ze heeft gewerkt binnen bereik is, raakt ze zwanger van Matt...

De idioot Elif Batuman 2017-09-20 'De idioot' van Elif Batuman gaat over Selin, dochter van Turkse emigranten in Amerika. Het is 1995, e-mail is iets nieuws, en eerstejaarsstudente Selin is min of meer per ongeluk op Harvard beland. Ze geeft zich op voor cursussen waarvan ze het bestaan niet eerder vermoedde, raakt bevriend met een geheimzinnige Servische klasgenote, en begint een mailvriendschap met de in zichzelf gekeerde Ivan. Pas na een reis door Europa, deels Ivan achterna, begint ze de slag te pakken te krijgen van verliefd zijn, van volwassen

worden – en daagt het besef dat ze gedoemd is om schrijfster te worden. 'De idioot' is een portret van de kunstenares als buitengewoon innemende jonge vrouw, geschreven door een van de meest geestige, originele Amerikaanse schrijvers van dit moment. 'Een verslavend, breed opgezet epos. Ik heb het verslonden.' – Miranda July

A Kaleidoscope of Crystals Melody 1995-01-01 The reference book describing the metaphysical properties of the mineral kingdom.

De verzamelde werken van A.J. Fikry, boekhandelaar Gabrielle Zevin 2014-07-04 Onvergetelijke liefdesverklaring aan boeken Het leven zit A.J. Fikry niet mee. Zijn vrouw is overleden, de omzet van zijn boekhandel daalt zienderogen, en nu is zijn kostbaarste bezit, een zeldzame dichtbundel, uit zijn woning ontvreemd. Zelfs de prachtige boeken waarmee hij zich dagelijks omringt, geven hem geen plezier meer. Langzaam maar zeker zakt Fikry weg in een isolement waaruit zelfs de charmante Amelia, vertegenwoordiger van een kleine uitgeverij, hem niet kan halen. Als op een dag een mysterieus pakket in zijn boekhandel verschijnt, krijgt Fikry de kans om opnieuw te beginnen.

Aru Shah en het einde van de tijd Roshani Chokshi 2018-12-07 'Als je mijn boeken graag leest, durf ik al mijn oreo's erom te verwedden dat je Aru Shah fantastisch vindt!' Rick Riordan De twaalfjarige Aru Shah woont samen met haar moeder in het Museum van Indiase Oudheden. Om aansluiting te vinden op school heeft ze de neiging de waarheid een klein beetje te verdraaien – en te verfraaien. Haar moeder heeft haar op het hart gedrukt nooit de vervloekte lamp van Bharata aan te steken, maar wanneer Aru haar klasgenoten ervan wil overtuigen dat ze geen leugenaar is, heeft ze geen keus. En inderdaad, ze sprak de waarheid, maar daardoor heeft ze nu wel een slapende demon wakker gemaakt die alles en iedereen wil vernietigen. Aru blijkt een van de Pandava-broers van haar generatie te zijn: vijf helden uit het hindoeë-epos de Mahabharata. Ze moet de Slaper stoppen, samen met een bedeesd maar moedig meisje dat ook een Pandava is en met een sarcastische duif – en hopelijk ook met een beetje hulp van de goden. 'Aru is een hoofdpersoon die, ondanks haar leugens, zowel vertederend grappig als zelfbewust is ("Misschien droegen superhelden daarom helemaal geen capes, maar veiligheidsdekens. Omdat de wereld eerlijk gezegd best eng is.'). Bovenal is Chokshi wijs genoeg om Aru het hindoeïsme te laten ervaren, in plaats van het uit te leggen. Met Aru aan het roer, voelt deze achtbaan door de hindoeïstische cultuur nooit geforceerd of complex, maar in palats daarvan als een nieuw soort mythe.' The New York Times

Love is in Earth Melody 1998 The last supplement to Melody's A Kaleidoscope of Crystals. The book provides 120 "new" minerals with color photos and describes their metaphysical properties.

De onbewoonbare aarde David Wallace-Wells 2019-03-19 Als jouw zorgen over de opwarming van de aarde zich beperken tot angst voor de stijgende zeespiegel, dan zie je slechts het topje van de ijsberg. Het is veel, veel erger dan je denkt. Klimaatverandering wordt vaak beschouwd als een langzaam proces, maar de onheilspellende effecten ervan zien we nu al: hete zomers, grote droogte, allesverwoestende overstromingen en orkanen. Natuurrampen die zich vroeger maar één keer in een mensenleven voltrokken, overvallen de mensheid tegenwoordig jaarlijks. In De onbewoonbare aarde brengt David Wallace-Wells de laatste wetenschappelijke inzichten samen tot een schokkende aanklacht: we slagen er maar niet in om een betere toekomst voor ons te zien, laat staan dat we naar zo'n idee handelen. Wallace-Wells luidt de alarmklok en vertelt ons alles wat we niet willen maar wel moeten weten over klimaatverandering. Als we onze aanpak van dit probleem en onze manier van leven niet snel veranderen, zullen delen van de aarde door desastreuze ontwikkelingen in de nabije toekomst onbewoonbaar worden.

A Witch's Craft Volume 1: Dictionary for a Witch's Grimoire Viktorija Briggs

Schitterende ruines Jess Walter 2014-02-27 Het is 1962. Op de rotsen van het ingeslapen vissersplaatsje Porto Vergogna staat Pasquale, een jonge Italiaan en eigenaar van het enige hotel. In dagdromen verzonken kijkt hij uit over het glinsterende water. Aan de horizon verschijnt een boot met op het dek een prachtige, in wit geklede dame. Ze is een Amerikaanse actrice en doodziek, zo ontdekt hij als ze haar intrek neemt in zijn hotel. Hollywood, vijftig jaar later. Een oudere, Italiaanse heer betreedt het kantoor van filmproducent Michael Deane

op zoek naar de vrouw die hij nooit heeft kunnen vergeten. Schitterende ruines vertelt het meeslepende verhaal van een onmogelijke, maar onverwoestbare liefde. Op onnavolgbare wijze verbindt Jess Walter het landelijke Cinque Terre van 1962 met het genadeloze Hollywood-bestaan vandaag de dag. Schitterende ruines handelt over tijd, over het moment dat voorbijgaat zonder dat we er erg in hebben en over het verleden dat we soms als een ruïne achterlaten. Jess Walter toont hoe ons leven zich ontrolt: gecompliceerd en wreed en dichterlijk en betoverend tegelijk. Jess Walter schreef gedurende de afgelopen vijftien jaar met tussenpozen aan Schitterende ruines. Hij debuteerde in 2001 met *Over Tumbled Graves*. Daarna volgden vijf romans, waaronder National Book-award finalist *The Zero* en The Edgar Allen Poe-award winnaar *Citizen Vince*. Hij woont in Spokane, Washington. 'Wat Jess Walter met de tijd, ruimte, genres, kunstvormen en taalregisters uithaalt in Schitterende ruines is ronduit spectaculair. De Groene Amsterdammer 'Walter heeft een grootse roman geschreven. The Observer

1984 George Orwell 2013-05-16 Nieuwspraak, Big Brother, het vocabulaire uit 1984 is in onze taal opgenomen en een eigen leven gaan leiden. De roman van George Orwell uit 1949 over de strijd van Winston Smith, ambtenaar op het ministerie van Waarheid, tegen de alles doordringende Partij, en zijn gedoemde liefde voor Julia heeft niets van zijn literaire zeggingskracht verloren. In Orwells steeds weer herdrukte anti-utopie verkeert de wereld in de wurggreep van een systeem dat is gegrondvest op de verbreiding van angst, haat en wreedheid, en dat iedere vorm van persoonlijke vrijheid en individualiteit uitsluit. 1984 is onverminderd geldig als benauwend nauwkeurig blauwdruk van elk dictatoriaal regime.

Metropolis Ben Wilson 2020-10-22 Een kleurrijke reis door 7000 jaar geschiedenis en 26 wereldsteden 'Bijzonder boek [...] Een zeer aangename leeservaring.' •••• NRC Ben Wilson laat in het geweldig geschreven *Metropolis* zien dat het leven in steden de kraamkamer van en de drijfveer achter de belangrijkste veranderingen was. In de tweehonderd millennia van het menselijk bestaan heeft niets ons grondiger veranderd dan de stad. Wilson vertelt het glorieuze verhaal van de bloei van de stedelijke mensheid, beginnend in Uruk, de eerste stad in 5000 v.C. Hij laat zien dat steden nooit een noodzaak waren, maar toen ze er eenmaal waren, creëerde de nabijheid van andere mensen een enorme kracht die uitvindingen, kunst en handel tot grote hoogte dreven – een snelkookpan voor vooruitgang en beschaving. Wilson neemt zijn lezer mee langs de beroemde steden van de afgelopen 7000 jaar, van het beginnende burgerschap in het oude Athene, de wereldwijde handel in negende-eeuws Bagdad, de rol van Londense koffiehuisen bij het ontstaan van financiële markten, het moderne huiselijke comfort in het centrum van Amsterdam tot aan het flaneren in het Parijs van de belle époque. Ook kijkt hij naar de impact die wolkenkrabbers hadden en hebben in New York, naar het uitgestrekte landschap in Los Angeles en de recente ecologische vernieuwingen in Shanghai. Levendig, erudiet en onweerstaanbaar: *Metropolis* is een grand tour langs menselijke prestaties.

Werkboek chakra yoga Anodea Judith 2016-06-22 Werkboek chakra yoga gaat over aandacht voor de chakra's tijdens het beoefenen van yoga en over het zich bewust worden van de subtiele energie tijdens het aannemen van de houdingen, het ademwerk en de meditatie. In de eerste hoofdstukken wordt uitgelegd wat chakra yoga precies inhoudt. De volgende hoofdstukken focussen zich elk op een van de zeven chakra's, met daarin een meditatie om de subtiele energie van die chakra waar te nemen, voordat verder wordt gegaan met de fysieke yogahoudingen. Aan het einde van elk hoofdstuk is een overzicht van alle houdingen opgenomen.

Love Is in the Earth - A Kaleidoscope of Crystals Melody 1991-01-01

Vraag me nog eens Mary Beth Keane 2020-02-18 Een moderne Romeo en Julia als ze nog geleefd hadden en een prachtig verhaal over menselijkheid, vergeving en liefde. De Gleesons en de Stanhopes komen naast elkaar te wonen als ze de stad uit trekken. Lena Gleeson voelt zich eenzaam en probeert vriendschap te sluiten met Anne Stanhope, een elegante, maar kille en onstabiele vrouw die met rust gelaten wil worden. Het is aan hun kinderen, Lena's jongste dochter Kate en Annes enige zoon Peter, om de families bij elkaar te brengen. Maar hun vriendschap wordt danig op de proef gesteld door de tragedie die hun te wachten staat.