

El Eternauta Edicion Aniversario 50 Anos 1957 2007 Hector German Oesterheld

As recognized, adventure as without difficulty as experience not quite lesson, amusement, as without difficulty as settlement can be gotten by just checking out a books **El Eternauta Edicion Aniversario 50 Anos 1957 2007 Hector German Oesterheld** plus it is not directly done, you could recognize even more nearly this life, just about the world.

We allow you this proper as well as simple mannerism to get those all. We present El Eternauta Edicion Aniversario 50 Anos 1957 2007 Hector German Oesterheld and numerous ebook collections from fictions to scientific research in any way. in the middle of them is this El Eternauta Edicion Aniversario 50 Anos 1957 2007 Hector German Oesterheld that can be your partner.

In de ban van de tegenstander Hans Keilson 2009 Autobiografisch relaas door een Duits/joodse man over zijn gevoelens ten opzichte van het nationaal-socialisme

62 [i.e. Twee en zestig] Julio Cortázar 1974 Jonge mannen en vrouwen uit diverse landen ontmoeten elkaar in verschillende Europese steden, waar zij absurde en bizarre gebeurtenissen meemaken

De keizer Frederick Forsyth 2014-03-25 Bankmanager Murgatroyd en zijn vrouw gaan op vakantie naar het eiland Mauritius. Higgings, een veelbelovend bedrijfsleider, verkeert ook op het eiland. De twee mannen gaan mee met een vissersboot en beleven een avontuur dat het leven van Murgatroyd voorgoed zal veranderen.

Noem me Brooklyn / druk 1 Eduardo Lago 2009-02-20 Een schrijver van Spaans-Italiaanse afkomst vraagt een journalist om na zijn overlijden de roman af te maken waaraan hij een groot deel van zijn leven heeft gewerkt.

Het verdwenen jaar van Salvatierra Pedro Mairal 2012-02-16 Als kleine jongen maakt Juan Salvatierra een ongelukkige val van een paard. Hij overleeft het ternaauwernood maar spreekt sindsdien geen woord meer. In zijn harde, door mannen gedomineerde omgeving wordt hij beschouwd als een zonderling. Vanaf zijn twintigste begint hij minutieus zijn leven in een dorpje aan een rivier in Argentinië vast te leggen op rollen canvas. Het groeit uit tot een kilometerslange schildering, zorgvuldig bewaard in een oude schuur. Na zijn dood keren Luis en Miguel, de zonen van Salvatierra, terug in hun geboortedorp. Als ze de doeken van hun vader uitrollen, komen ze erachter dat er één jaar ontbreekt. Waar is dat doek gebleven? En belangrijker nog: wat is er in dat jaar gebeurd? Het verdwenen jaar van Salvatierra is een adembenemend verhaal van een van de grootste literaire talenten uit Latijns-Amerika.

Schaduwtango Arturo Pérez-Reverte 2015-04-18 Max Costa, een fenomenale tangodanser en gewiekste oplichter, heeft zich uit de achterbuurten van Buenos Aires omhooggewerkt naar de chicste villas en hotels in Europa. Daar verleidt hij rijke vrouwen, steelt vervolgens hun juwelen, kleedt hun echtgenoten financieel uit en gaat ervandoor. Zijn favoriete jachtgebied is de trans-Atlantische oceaanstomer, waar hij in 1928 als professioneel tangodanser de vrouwen vermaakt in de salon. Hier ontmoet hij Mecha Inzunza, de beeldschone vrouw van een beroemde tangocomponist. Hij verleidt haar, besteelt haar en verlaat haar. Zoals hij dat nog twee keer zal doen: negen jaar later na een gezamenlijk uitgevoerde spionageopdracht aan de Franse Riviera en dertig jaar later als Mechas zoon uit handen van de Russen moet worden gered. Zelfs als Max daarbij ontdekt dat het zijn eigen zoon is die hij moet redden, heeft hij redenen om toch weer te vertrekken. Schaduwtango is een spannend verhaal over de teloorgang van een tijdperk, over corrumperende rijkdom en armoede, decadentie, fascisme, vuile politieke spelletjes en de donkere kant van de mens.

Kleine mechanieken Philippe Claudel 2014-06-05 Kleine mechanieken is een bundel van dertien verhalen die zich afspelen in duistere en magisch-realistisch aandoende werelden. De titel is ontleend aan een uitspraak van Blaise Pascal: 'We zijn kleine mechanieken, op een dwaalspoor gebracht door het oneindig grote of kleine.' De verhalen gaan over de momenten waarop die mechaniekjes in de war worden gebracht en van slag raken, vastlopen of breken. Philippe Claudel haalt het maximale uit de korte-verhaalvorm door te spelen met locaties, personages en tijden. De verhalen ontwikkelen zich op een plaats tussen droom en werkelijkheid, soms in een verbeeld verleden, soms in een angstaanjagende toekomst, soms in een heden dat bekend lijkt maar tegelijkertijd vervormd is. Stuk voor stuk zijn het juweeltjes in stijl, altijd herkenbaar voor de liefhebbers van zijn werk, maar het zijn ook verrassende verhalen in de manier waarop voor Claudel kenmerkende themas als menselijkheid, dood, dromen en macht worden uitgewerkt. Philippe Claudel (Dombasle-sur-Meurthe, 1962) schrijft romans, verhalen en scenarios en is lid van de prestigieuze Académie Goncourt. Zijn roman Grije zeilen betekende zijn doorbraak naar het grote publiek. Het boek werd genomineerd voor alle belangrijke Franse literaire prijzen en onderscheiden met de prestigieuze Prix Renaudot. De Franse boekhandelaars verkozen het tot boek van het jaar. Het verslag van Brodeck werd genomineerd voor de Prix Goncourt en bekroond met de Prix Goncourt des Lycéens.

Sliver Ira Levin 1991 Een succesvol redactrice verhuist na twee verbroken relaties naar een hypermodern flatgebouw, waar ze door de eigenaar voortdurend wordt geobserveerd.

De vloek van Odi Maite Carranza 2011-10-14 Anaíd, de uitverkorene, is meer in verwarring dan ooit nu ze haar verleden kent. Ze weet dat haar moeder geen enkel vertrouwen heeft in Gunnar, Selenes ex-geliefde en vader van Anaíd, omdat hij de zoon is van een machtige Odish. Maar Gunnar is Anaïds vader, de vader die ze nooit gehad heeft en nu ineens wel, hij houdt van haar, hij is gekomen om haar te zoeken en bovendien is het een held! Hij beschermt haar tegen de slechte Baalat, hij begrijpt haar, wat kan ze meer willen van een vader? De jonge Anaíd neemt een beslissing met verstrekkende gevolgen, want de Omar beginnen bang van haar te worden en gaan haar uit de weg. De volgende stap is dat ze haar opjagen om haar voor eeuwig het zwijgen op te leggen. Daarmee is de vloek van Odi uitgekomen: de uitverkorene is voor de verleiding bezweken en een Odish geworden.

Heimwee naar de jungle Alejo Carpentier 1999 Een Cubaanse componist ontvlucht de grote stad om een reis te maken op de Orinocorivier.

Caretas 2007

Nacht in de middag Arthur Koestler 1979 Een slachtoffer van de beruchte Moskouse processen ten tijde van Stalin denkt na over zijn leven

De ijswoestijn Maite Carranza 2007

De piraat Harold Robbins 2021-04-26 In Badyr’s leven staan twee vrouwen centraal: zijn ex-geliefde die nog steeds van hem houdt en de vrouw die op zoek is naar haar vader. Badyr doet zaken voor de rijkste oliesjeiks van het Midden-Oosten en is zelf ook schatrijk geworden. Hij kan iedere vrouw krijgen die hij wil. Maar hoe zit het met de twee vrouwen die hem niet los kunnen laten? Ondertussen komt hij met zijn werk klem te zitten in een gevaarlijk politiek spel. Wie kan hij nog vertrouwen? ‘De piraat’ is kenmerkend voor de thema’s die Harold Robbins aansnijdt in zijn romans, zoals verlangen, roem en macht, maar deze keer speelt het zich af in complexe wereld van internationaal terrorisme en de olie-industrie. De in New York geboren Harold

Robbins (1916-1997) is een van de meest gelezen auteurs ter wereld. Er zijn meer dan 750 miljoen exemplaren van zijn romans verkocht en zijn boeken zijn vertaald in 32 talen. In 1948 brak hij door met zijn allereerste roman ‘Hart zonder toegang’ dat door enkele expliciete seksuele passages de aandacht wekte onder het Amerikaanse publiek. Ook werden maar liefst twaalf romans verfilmd met niemand minder dan Elvis Presley in de hoofdrol in ‘King Creole’. In het boek ‘De droomfabrikanten’, later ook verfilmd, vertelt Robbins over de filmindustrie in Hollywood dat gedeeltelijk gebaseerd is op zijn ervaringen uit de tijd dat hij daar werkzaam was. Andere bekende werken zijn ‘79 Park Avenue’ (1955), ‘De duivel als leidsman’ (1961) en ‘De avonturiers’ (1966). Hoewel sommige romans bijna zeventig jaar oud zijn, komen hedendaagse onderwerpen aan bod zoals prestige, geld en macht.

Don Vega Pierre Alary 2021

79 Park Avenue Harold Robbins 2021-02-08 Maryann komt in een rechtszaak pal tegenover haar eeuwige liefde en vader van haar kind te staan. De aantrekkelijke en begeerlijke Maryann is na een zware jeugd in de prostitutie terecht gekomen en wist geleidelijk mannen uit welgestelde kringen te bereiken. Ze leidt een succesvol leven als baas van een chique callgirl bedrijf, totdat de politie haar zaakje ontdekt en haar voor de rechter sleept. Maryann kende vele mannen in haar leven, maar de openbaar aanklager in de rechtszaak, Mike Keyes, heeft haar hart voor altijd veroverd. Zal Mike haar ontzien of wordt het een onvermoeibare strijd? De in New York geboren Harold Robbins (1916 - 1997) is een van de meest gelezen auteurs ter wereld. Er zijn meer dan 750 miljoen van zijn romans verkocht en zijn dertig boeken zijn vertaald in 32 talen. In 1948 brak hij door met zijn allereerste roman ‘Hart zonder toegang’ dat door enkele expliciete seksuele passages de aandacht wekte onder het Amerikaanse publiek. Ook werden maar liefst twaalf romans verfilmd met niemand minder dan Elvis Presley in de hoofdrol in ‘King Creole’. In het boek ‘De droomfabrikanten’, later ook verfilmd, vertelt Robbins over de filmindustrie in Hollywood en was gedeeltelijk gebaseerd op zijn ervaringen uit de tijd dat hij daar werkzaam was. Andere bekende werken zijn ‘79 Park Avenue’ (1955), ‘De duivel als leidsman’ (1961) en ‘De avonturiers’ (1966). Hoewel sommige romans bijna zeventig jaar oud zijn, komen hedendaagse onderwerpen aan bod zoals, prestige, geld en macht.

Yakari bij de bevers Job 2017-10-04T00:00:00+02:00 Yakari en Kleine Bliksem stuiten op een kolonie bevers die druk bezig is een dam te bouwen. Het zijn Smoelwerk, de humeurige opzichter; Houten Dijk, de glimlachende oude wijze; Houten-Bed, de eeuwige lulak; Tweetand, de immer geïnspireerde beeldhouwer... en vooral de pientere Linde, een levenslustig jochie. Bij het zwemmen is de kleine deugniet opeens verdwenen. Yakari vindt hem terug als hij de ondergrondse loop van de rivier volgt. Linde krijgt natuurlijk zijn eerste pak slaag (zijn vader Ruwe Schors heeft zich verschrikkelijk ongerust gemaakt!) en Tweetand kan eindelijk zijn meesterwerk aan de verblufte kolonie tonen.

De meester van de bergen Grzegorz Rosiński 1989

Niemandsland Simon Tolkien 2017-03-20 Aan het begin van de twintigste eeuw groeit Adam Raine op in een Londense achterbuurt. Nadat zijn moeder overlijdt vertrekt hij met zijn vader naar het kolonmijnstadje Scarsdale in Yorkshire. Al snel exploderen de olopende spanningen tussen de mijnwerkers en hun werkgever Sir John Scarsdale, met dramatische gevolgen. Zijn leven verandert nog meer wanneer de liefde lokt. Tot de oorlog uitbreekt en Adam in de Franse loopgraven van de Somme belandt.

Cordeluna Elia Barcelo 2012-11-07 Gloria is samen met vijf andere jongeren geselecteerd om mee te spelen in een theaterstuk in de stijl van El Cid, een Spaans ridderverhaal. Om zich in te leven in de middeleeuwen brengen de acteurs de zomer door in een oud Spaans klooster. De hoofdrolspelers Gloria en Sergio vallen als een blok voor elkaar. Zodra hun blikken elkaar voor de eerste keer kruisen zijn hoofdrolspelers Gloria en Sergio hopeloos verliefd. Hun gevoelens zijn zo heftig dat ze ervan overtuigd raken bezeten te zijn door de geest van iemand die duizend jaar geleden in het klooster leefde. Dan begint voor de zes jongeren de uitdaging om de vloek die rust op de verboden liefde tussen Sancho, de vazal van El Cid, en zijn geliefde Guiomar, te verbreken.

Geheimen van het Wilde Woud Tonke Dragt 2020-07-01 Er is geen plek waar je zo snel kunt verdwalen als in het Wilde Woud, het spannende en mysterieuze vervolg op het door Netflix verfilmd De brief voor de koning van Tonke Dragt. Een jonge ridder. Een betoverd woud. Een levensgevaarlijke zoektocht. 'Er is geen plek waar je zo snel kunt verdwalen als in het Wilde Woud...' Een van de ridders van de koning is vermist. Tiuri krijgt de gevaarlijke opdracht hem te vinden. Samen met zijn vriend Piak vertrekt hij naar het Wilde Woud. Over het Wilde Woud worden vreemde verhalen verteld: van ruwe rovers en bosgeesten, van doodlopende dwaalwegen en ruïnes, en van mysterieuze mannen in het Groen... 'Een echte klassieker' - The Sunday Times 'Dit boek verdient lezers van alle leeftijden' - Sunday Express 'Betoverend avontuur voor jong en oud' - Metro '... bevat alle essentiële ingrediënten van een tijdloos avontuur: een echte held, vriendschap, liefde, moed, loyaliteit, ridderlijkheid... en laaghartige schurkenstreken' - Lancashire Evening Post

Ana Mladic Clara Usón 2013-04-04 'Er zijn maar weinig gevallen als dat van Ana Mladic die zó in al hun enormiteit tonen waar geen mens aan kan ontkomen: het verlies van de onschuld. Een buitengewone roman die van Clara Usón een van de grote Europese schrijvers van nu maakt.' – Ana María Moix 'Zoals de grote romans van Tolstoj en Tsjechov, bevat de roman van Clara Usón een hoeveelheid thema's: liefde, haat, jaloezie, dood, lafheid, en verwarring over goed en kwaad. (...) Verteld met de narratieve doeltreffendheid van de negentiende-eeuwse klassiekers.' – La Vanguardia 'Iemand heeft gezegd dat de roman van de 21e eeuw er een zal zijn die waarheid vermengt met relativisme, oprechtheid met ironie, opbouw met afbraak, en hoop met melancholie. De roman van Clara Usón heeft dat allemaal en nog iets: menselijkheid.' – Kirmen Uribe

Loos alarm Jan Sanders 1980

Het spel der oneindige raadselen Rafael Ábalos 2008 Twee 15-jarige amateur-astronauten belanden via een computerspel in een gruwelijke werkelijkheid: een seriemoordenaar die de hersenen van zijn slachtoffers verwijdert.

Kritiek van de cynische rede Peter Sloterdijk 1992 Filosofische studie waarin de moderne filosofie kritisch wordt doorgelicht en een herijking van het begrip "cynisme" wordt voorgesteld.